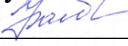

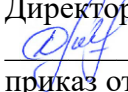



Приложение к основной
образовательной программе
МБОУ «СОШ № 7»

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №7»

РАССМОТРЕНО Руководитель ШМО  Р.Р. Файзуллина Протокол от 31.05.2024	СОГЛАСОВАНО Замдиректора по УВР МБОУ «СОШ №7»  Е.Б.Мурзакова 31.05.2024	УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ «СОШ №7»  Е.О. Куанышев приказ от 12.08.2024 № 422
Управляющий совет  С.А.Разуман Протокол от 31.05.2024		Педагогический совет от 31.05.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Старшей группы 1 полного дня

(1 час в неделю-31 час в год, 2 часа в неделю-62 часа в год)

Воспитатели:
Чувашкина А.И.
Якупова Г.А.

г. Нефтеюганск
2024-2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.4.	Значимые для разработки реализации Программы характеристики	5
1.5.	Общие сведения о группе	7
1.6.	Планируемые результаты реализации Программы	8
1.7.	Целевой раздел части программы, формируемой участниками образовательных	11
1.8.	Педагогическая диагностика	13
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	15
2.1	Программа образования	15
2.1.1.	Задачи и содержание образования по образовательным областям	15
2.2.	Образовательная деятельность в соответствии с программами, реализуемыми в	33
2.3.	Вариативные формы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников группы специфики их образовательных	34
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	37
2.4.1.	Образовательная деятельность в ДОО	37
2.4.2.	Культурные практики	41
2.5.	Способы поддержки детской инициативы	43
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	45
2.7.	Направление задач коррекционно-развивающей работы	51
2.8	Рабочая программа воспитания	51
2.8.1	Цели и задачи воспитания	51
2.8.2	Направления воспитания	52
2.8.3	Целевые ориентиры воспитания	53
2.8.4	События образовательной организации	55
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	58
3.1.	Организация развивающей предметно - пространственной среды в группе	58
3.2.	Материально-техническое обеспечение Программы	62
3.3.	Список пособий и методических рекомендаций	62
3.4.	Список литературных произведений	65
3.5	Распорядок и режим дня	69
3.6	Календарный план учебно-воспитательной работы	70
3.6.1.	Комплексно-тематическое планирование	70
3.6.2.	Календарно-тематическое планирование	73

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) по реализации основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного образовательного учреждения города Нефтеюганска «Средняя общеобразовательная школа №7» определяет содержание и организацию образовательной деятельности, обеспечивает развитие личности детей средней группы в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в Учреждении.

Программа разработана в соответствии с требованиями нормативных правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Приказ Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» от 31 июля 2020 года №373;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБОУ «СОШ №7» с учетом требований ФГОС дошкольного образования, Федеральной образовательной программой, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей), воспитанников.

Программа разработана на срок 1 год 2023-2024 учебный год, в целях организации образовательной деятельности с воспитанниками 4-5 лет.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Основной *целью* реализации программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на (основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и

национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом, Федеральной программой Программа построена на следующих принципах:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
 - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
 - содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
 - признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - сотрудничество ДОО с семьёй;
 - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
 - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
 - возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
-

- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Значимые для разработки реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- > условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- > социальный заказ родителей (законных представителей);
- > детский контингент;
- > культурно-образовательные особенности дошкольного образования муниципального образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №7» (далее- МБОУ «СОШ №7 ДО»);
- > климатические особенности;
- > взаимодействие с социумом.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

- Национально-культурные особенности: учет интересов и потребностей детей различной национальной и этнической принадлежности, создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.);

- Климатические особенности: климат города Нефтеюганска континентальный, с продолжительной суровой зимой (в среднем 200 дней в году наблюдается устойчивый снежный покров) и коротким летом. В городе недостаточное количество солнечных и теплых дней, поэтому в детском саду используются различные виды закаливания с учетом регионального компонента, разработан гибкий режим. В зимний период, при низких температурах -15 градусов, продолжительность прогулки сокращается.

- Социально-демографические особенности:

- социокультурных: ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых, не только с распространенными повсеместно профессиями, но и профессиями, характерными для людей ХМАО- Югры;

- учет состава семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье), наполняемости и принципов формирования (одновозрастная группа).

наполняемости и принципов формирования (одновозрастная группа).

Характеристика возрастных особенностей детей 5-6 лет

Росто-весовые характеристики. Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек - от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек - от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание. Развитие центральной нервной и опорнодвигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает

развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются вне ситуативно-познавательная и вне ситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться вне ситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием про социальные формы поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

сохранению позитивной самооценки.

1.1. Общие сведения о группе

Старшая группа «А» группа общеразвивающей направленности функционирует в режиме 12 часов. Воспитание, обучение и развитие осуществляется на русском языке.

Наполняемость группы соответствует требованиями СанПиН 2.4.36448- 20 из расчета 2 квадратных метра на одного ребенка дошкольного возраста.

Количество воспитанников в группе 22 человека. Из них 12 девочек и 10 мальчиков.

По данным медицинского обследования: 1 детей имеют 1 группу здоровья, 20 детей - 2 группу здоровья.

Сведения о семьях воспитанников

Критерии	Количество
Полные семьи	23
Из них:	
Полная сложная (бабушка, дедушка ...)	0
Семья повторного брака отца или матери	1
Неполные семьи	1
Семья в разводе	0
Матери одиночки	1
Льготные категории граждан	
Многодетные семьи	12
Возраст родителей	
20-25	0
25-30	10
31-35	26
36-40	12
41-50	10
50-55	0
Образование родителей	
Высшее	9
Средне - специальное	10
Среднее	5
Студент	9
Жилищные условия	
Квартира в собственности	24
Квартиросъемщики	0
Живут с родителями	1
Занятость родителей	
Работают	18
Не работают	6
Национальная принадлежность	
Русские	11
Башкир	1
Узбеки	2
Лезгин	1
Таджики	4
Украинец	1
Азербайджанец	5
Кумык	2

1.2. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

	<ul style="list-style-type: none">- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья
--	---

К шести годам:	<p>(закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО; - ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; - ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного
-----------------------	---

труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях

и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.3. Целевой раздел части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса, обеспечивает развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по следующим направлениям:

познавательное,

социально-коммуникативное,

речевое,

художественно-эстетическое,

физическое развитие для детей дошкольного возраста от 2 до 7 (8) лет.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

У специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;

У выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников возможностям педагогического коллектива;

У особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

У способы и направления поддержки детской инициативы.

Цель - обеспечение условий для разностороннего развития способностей детей, формирования у них положительной самооценки, способности к познавательной активности, развитие у дошкольников интереса к малой родине, ее культурно историческим и природным особенностям, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе.

Задачи:

1. Обеспечить развитие познавательной активности дошкольников.
 2. Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, активную речь детей в различных видах деятельности.
 3. Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие детей.
 4. Развивать творческие способности дошкольников в разнообразных, интересных для них видах деятельности
 5. Обеспечить освоение комплекса необходимых компетенций, обеспечивающих успешный старт в школьном обучении.
-

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса, с учетом выбранных парциальных программ и форм организации работы с воспитанниками осуществляется педагогическими работниками МБДОУ «Детский сад № 14 «Умка» в течение всего дня. Данная часть Программы занимает не более 40% от основной образовательной Программы.

С учетом образовательных потребностей детей, запросом родителей, желанием педагогов, спецификой региональных условий, а также приоритетных направлений деятельности образовательного учреждения по реализации образовательной программы дошкольного образования, коллективом было принято решение использовать следующие методические пособия для различных возрастных категорий воспитанников для реализации регионального компонента ООП:

<i>Направление пособия</i>	Наименование методических	Возрастная категория	Срок освоения
Познавательное развитие	Комратовой Н.Г., Грибовой Л.Ф.	Дети дошкольного возраста от 3 до 7 (8) лет	4 года
Патриотическое воспитание	Микляевой Н.В. «Нравственно патриотическое духовное воспитание дошкольников»	4-6 лет	
	«Знакомим детей с малой Родиной» Пантелеевой Н.Г	3-7 лет	
	Шорыгиной Т.А. «Беседы о русском севере»		

Ожидаемый результат

Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально коммуникативное развитие	Физическое развитие	Художественно - эстетическое развитие
Знает и называет животных, обитающих в Югре. Различает и называет растения лесотундры по листьям, плодам, цветам. Имеет представление о жизни и быте народов ханты и манси. Имеет представление	Проявляет сострадание, сочувствие к героям произведений народов Севера. Сформирован устойчивый интерес к устному творчеству коренных жителей ХМАО-Югры. Называет некоторые предметы бытового окружения	Знает достопримечательности региона, города. Проявляет заботливое отношение к окружающим людям. Умеет объединяться в совместные игры со сверстниками.	Знает подвижные игры народов Севера. Имеет навыки, необходимые в играх, отражающих промыслы коренных народов (оленоводы, охотники).	Знаком с народной музыкой коренных народов ХМАО-Югры. Умеет изображать танцевальные движения: бег оленя, прыжки зайца, повадки песца, собаки, белки, лисы. Знает и называет народные орнаменты ханты и манси.
о труде людей по освоению Севера и истории Нефтеюганска. Знает и называет природные богатства ХМАО-Югры и их значение в жизни людей.	народов ханты и манси.			

1.8. Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры ДО и ~~представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных~~

достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.3 ФГОС ДО; п.16.3 раздел II ФОП ДО);
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. (п. 4.3 ФГОС ДО).

Педагогической диагностики направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики:

- на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика);
- на промежуточном этапе освоения (декабрь текущего учебного года) ребенком образовательной программы его возрастной группой;
- на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой, промежуточной финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагоги используют специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно эстетического развития.

*Основным методом педагогической диагностики является **наблюдение**.*

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии

Результаты наблюдения фиксируются в «Журнале наблюдений за развитием ребенка» в форме объективных записей.

Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

При необходимости используется **психолого - педагогическая диагностика** развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты: педагоги - психологи. Участие ребёнка в психолого - педагогической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальный учебный план освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Цели и задачи Программы реализуются в образовательных областях во всех видах деятельности детей раннего и дошкольного возраста, обозначенных во ФГОС ДО:

<p><i>В дошкольном возрасте</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, - внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, - внеситуативно-деловое); - речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по
-------------------------------------	---

	<p>образцу, условию и замыслу ребенка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
--	--

2.2. Программа образования

2.2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие

От 5 лет до 6 лет

	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
В сфере социальных отношений	<p>-обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</p> <p>-содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</p> <p>-поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</p> <p>-обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>-расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.</p>	<p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и</p>

		<p>взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p>
<p>В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма</p>	<p>-воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; -знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; -поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.</p>	<p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p>
<p>В сфере трудового воспитания</p>	<p>-формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к</p>	<p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производственного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с</p>

	<p>результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p>-знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.</p>	<p>конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей 31 в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата</p>
<p>В области формирования основ безопасного поведения</p>	<p>-формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>-формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>-знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование</p>	<p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где</p>

	электронных средств обучения индивидуального использования	герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами
--	--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

-Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях

-Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

-Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени.

-Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности.

-Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы.

-Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств.

-Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности	
Сенсорные эталоны и познавательные действия	педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми 43 умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы
Математические представления	в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год
Окружающий мир	педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных

	учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы
Природа	педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу

Образовательная область «Речевое развитие»

От 5 лет до 6 лет	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Формирование словаря	обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.	педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование

	<p>Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб)</p>	<p>формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам</p>
Звуковая культура речи	<p>закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи</p>	<p>педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания)</p>
Грамматический строй речи	<p>совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и</p>	<p>педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками</p>

	<p>улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов.</p> <p>Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью</p>	
Связная речь	<p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.</p> <p>Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи</p>	<p>педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности</p>

	<p>вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом</p>	<p>жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов</p>
<p>Интерес к художественной литературе</p>	<p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, 58 сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка -повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная</p>	

	<p>сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно -речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; 59 составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке)</p>	
<p>Подготовка детей к обучению грамоте</p>	<p>формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова</p>	<p>педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик</p>

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что

предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

От 5 лет до 6 лет	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Приобщение к искусству	продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; расширять	1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного

	<p>представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка</p>	<p>искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков</p>
--	---	---

		<p>(теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. 8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. 9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению</p>	<p>1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно- творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей,</p>

	<p>относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); продолжать знакомить детей с народным декоративноприкладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок</p>	<p>выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и</p>
--	---	---

тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом

		<p>деревья и частично его загораживающие и тому подобное). Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов.</p> <p>Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое).</p> <p>Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>2) Лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у</p>
--	--	--

		<p>детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-</p>
--	--	--

		<p>прикладного искусства. Учат детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учат детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. 3) Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учат детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>4) Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить</p>
--	--	---

		<p>квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольнопечатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы</p>
<p>Конструктивная деятельность</p>	<p>продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие</p>	<p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры</p>	<p>1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш).</p>

	<p>музыкальных произведений (песня, танец, марш); развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности</p>	<p>Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, одновременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с</p>
--	--	---

		<p>музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка</p>
Театрализованная деятельность	знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);	Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии

	<p>развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее)); создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов</p>	<p>(акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>
<p>Культурно-досуговая деятельность</p>	<p>развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках</p>	<p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>

	и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её	
--	---	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое развитие

От 5 лет до 6 лет

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в</p>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля;</p>

подвижной игре, взаимодействовать в команде; воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий

прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку

другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка». Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп,

кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений Строевые упражнения: педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона. Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с

горки. Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения. Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья)

б) Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии.

	<p>Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30- 40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки</p>
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. 2.2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей). Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников соответствует ФООП стр.150-152 п.23.6, 23.7, 23.8.

При реализации образовательной программы дошкольного образования используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы осуществляется СП 2.4.3648-20 СанПиН1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. педагог может использовать различные формы реализации Программы согласно ФГОС ДО в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей (в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовая труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Образовательная область **Формы и методы Средства и технологии**

Социально-коммуникативное развитие Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам. Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми. Игры: дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера. Составление и отгадывание загадок.

Совместные действия

Дежурство

Поручение

Задания

Реализация проектов **Атрибуты** к сюжетно-ролевым играм, атрибуты к театрализованным играм, оборудования для труда в природе, хозяйственно-бытового труда, дежурства, иллюстрации, альбомы, художественная литература,

-мультимедийные презентации **Технология:**

- продуктивного чтения,

- игровая технология,

- ИКТ

- художественная литература, видеотека, сюжетные и предметные картинки, фонохрестоматия, мультимедийные презентации

Речевое развитие Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки. Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических

способностей в подвижных играх имитационного характера. Художественная литература, электронная библиотека, видеотека, сюжетные и предметные картинки, фонохрестоматия, мультимедийные презентации, энциклопедии

Познавательное развитие Наблюдение

Экскурсия

Решение проблемных ситуаций (КВН, викторина)

Экспериментирование Коллекционирование

Моделирование (конструирование)

Реализация проектов

Игры с правилами Картотека опытов, мультимедийные презентации, видеотека, различные коллекции, оборудование для проведения опытов.

Палочки Кюизенера

Блоки Дьенеша

Развивающие игры

Воскобовича

Художественно-эстетическое развитие Слушание. Исполнение (пение, танцы, подыгрывание, инсценирование и драматизация). Пение совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен. Танцы показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы. Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры с музыкальным сопровождением (хороводные, народные и др.). Музыкально-дидактические игры. Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы. Мастерские по изготовлению продуктов детского творчества: рисование, лепка, аппликация, художественный труд, по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям, изготовление атрибутов для игр, украшений для праздников, сувениров и др. Реализация творческих проектов. Электронные музыкальные произведения, музыкальные инструменты, ленточки, платочки, султанчики, народные костюмы. - оборудование и материалы для художественно-продуктивной деятельности: краски, кисти, бумага, пластилин, ножницы и др., - произведения декоративно-прикладного искусства, - предметы искусства, - репродукции картин художников, альбомы, мультимедийные презентации - Проектная технология

Физическое развитие Физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку. Физкультурное оборудование (мячи, гимнастические палки, скамейки, кегли, скакалки, стойки, маты и др), тренажеры. Игровая технология Круговая тренировка

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагогами используются следующие методы:

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используются комплекс методов:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения так же используются методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При реализации Программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.3.1. Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
 - образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
 - самостоятельную деятельность детей;
 - взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.
-

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Виды детской деятельности

Игровая Форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции

Коммуникативная Форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата

Познавательная-исследовательская Форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Конструирование Форма активности ребенка, которая развивает пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь

Изобразительная Форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт

Музыкальная Форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя

Двигательная Форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции

Самообслуживание и элементы бытового труда Форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно потрогать/почувствовать/увидеть

Восприятие художественной литературы и фольклора Форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени: игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Занятие (согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21) - термин «занятие» не означает регламентацию процесса, фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно. Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие проводится в виде образовательных ситуаций, тематических

событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня - элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; - индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; - работу с родителями (законными представителями)

Самостоятельная деятельность детей

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно - развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Данный вид деятельности осуществляется для закрепления полученных знаний, развития умений и навыков, самостоятельной активности ребенка, в целях развития и амплификации (обогащения) опыта воспитанников. Развивающая предметно-пространственная среда создается посредством различных материалов для игр, рисования, лепки, конструирования по замыслу, рассматривания альбомов, книг, иллюстраций, оснащение для самостоятельных физических упражнений и т.д. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей 2 -7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

Направления развития Самостоятельная деятельность

Физическое развитие Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде) и пр.

Социально коммуникативное развитие Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками.

Познавательное развитие Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) и т.п

Речевое развитие Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок.

Художественно-эстетическое развитие Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Во вторую половину дня педагогами организуются культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

2.3.2. Культурные практики

Проектирование современного образовательного процесса в детском саду в соответствии с ФГОС ДО нацеливает педагогов на широкое использование культурных практик дошкольников. Культурные практики становятся важной структурной единицей образовательного процесса в образовательном учреждении.

Культурные практики - это ситуативное, автономное, самостоятельное, иницируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Цель культурных практик: формирование общей культуры личности дошкольника, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, а также формирование предпосылок к учебной деятельности.

Культурные практики:

- решают задачи образовательной деятельности (образовательных областей);
- ориентированы на детские интересы (настоящие, лежащие в зоне ближайшего азвития) - они являются приоритетом (а не цели и интересы взрослых);
- ориентированы на создание творческого продукта деятельности материального или духовного (сказка, игровой сюжет);
- предполагают проявления самостоятельных проб и действий в деятельности и поведении;
- организуются во взаимодействии со взрослыми с постепенным нарастанием самостоятельности детей;
- воспитание строится не от задач взрослого, а от жизнедеятельности ребенка, а ребенок - полноправный субъект деятельности, взаимодействия и общения;
- в культурных практиках ребенок овладевает разными видами деятельности и общения.

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

Виды и формы культурных практик

Виды культурных практик Формы культурных практик

Игровая практика (в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива) Совместная игра воспитателя и детей, самостоятельная детская игра (сюжетно-ролевая игра, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры). Является ведущей культурной практикой для детей дошкольного возраста.

Продуктивная (созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания) -Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотек, игры и коллекционирование.

Познавательноисследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива); -Проектная деятельность является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнерской деятельности дошкольников, и взрослых.

Проектная деятельность включает в себя: задание для детей, сформулированное в виде проблемы; целенаправленную детскую деятельность; формы организации взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом; результат деятельности как найденный детьми способ решения проблемы проекта. -Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Коммуникативная практика - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);-Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. -Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания); -Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. -Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха (например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.). -Развлечения способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой - в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире.

Чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)

Направления проектирования культурных практик

Культурные практики на основе инициатив детей Самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность в данном случае направляется на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, воспроизведение способов действий и апробацию культурных образцов, норм, творческую реализацию замыслов, наблюдение, исследование заинтересовавших ребенка объектов, индивидуальную и

совместную со сверстниками игровую, художественную, конструктивную деятельность и др. Объектом педагогической поддержки воспитателя становятся такие культурные практики, возникающие по инициативе детей, как коллекционирование, самостоятельное исследование и экспериментирование, свободное рисование и создание поделок-самоделок, самостоятельные объединения детей на основе общих игровых интересов, фантазирования, тематических импровизаций, ряженья и театральных постановок, игр-путешествий, совместного сооружения разных объектов и пр.

Культурные практики, иницилируемые, организуемые и направляемые взрослыми

Культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами. Выбор культурных практик связан непосредственно с содержанием комплексно-тематического планирования образовательного процесса и направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, чувств и позитивной социализации, и индивидуализации дошкольников. Иницилируемые воспитателем культурные практики предполагают также насыщение детской жизни разнообразными культурными событиями, которые открывают для дошкольников новые грани активности, новое содержание жизни. Эти культурные события дети не могут самостоятельно найти и организовать.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностьная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой МБДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

- Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы.

- Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности.

- Расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов.

~~- Поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы создавать условия для развития~~

произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата.

-Создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата.

-Внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

-Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Возрастные особенности воспитанников Деятельность педагога

3-4 года - у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях, поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Педагог

поощряет познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использует педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества; проявляет внимание к детским вопросам, поощряет и поддерживает их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

4-5 лет - у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагог обращает особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности; намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Педагог доброжелательно и заинтересованно относится к детским вопросам и проблемам, готов стать партнером в обсуждении, поддержать и направить детскую познавательную активность, уделяя особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Создает условия для выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

5-7 лет – дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Педагог создает педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к

самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Способы поддержки детской инициативы

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями в воспитанников.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях.

Цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями

Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка В соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка

Открытость Для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье

Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей) При взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей

Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье При взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей

Направления взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется:

Направление взаимодействия Содержание деятельности **Формы, методы, приемы и способы взаимодействия с родителями**

Диагностико-аналитическое Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач **Опросы, индивидуальные блокноты, «Почта доверия»,**

педагогические беседы с родителями (законными представителями); день открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей

Просветительское Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми **Групповые** родительские собрания, круглые столы, семинары-практикумы, мастер-классы, консультации, семейные гостиные, родительские клубы; информационные проспекты, стенды, папки-передвижки для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей, досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Консультационное Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает:

-сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий.

-поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

-разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Повышение уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка Информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка

своевременное информирование о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям

информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач

знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в организации

информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое)

Участие родителей Формы участия Периодичность сотрудничества

~~В проведении мониторинговых исследований~~ -Анкетирование

-Социологический опрос
-интервьюирование 3-4 раза в год
По мере необходимости
В создании условий -Участие в субботниках по благоустройству территории
-Помощь в создании развивающей предметно- пространственной среды;
-Оказание помощи в ремонтных работах 2 раза в год
Постоянно

ежегодно
В управлении ОО -Участие в работе родительского комитета, Управляющего совета;
педагогических советах По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры,
расширение информационного поля родителей -Наглядная информация (стенды, папки-
передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы»,
«Копилка добрых дел», «Мы благодарим»
-Памятки
-Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции
-Распространение опыта семейного воспитания
-Родительские собрания 1 раз в квартал

Обновление постоянно
По годовому плану

1 раз в квартал
В образовательном процессе ОО, направленном на установление сотрудничества и
партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное
пространство -День открытых дверей
-День здоровья
-Недели творчества
-Совместные праздники, развлечения;
-Встречи с интересными людьми
-Семейные гостиные
-Клубы по интересам для родителей
-Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах
-Презентация проектов «Взрослые и дети»
-Творческие отчеты кружков 1 раз в год

По годовому плану

1 раз в год
Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям
Образовательная область «Физическое развитие»

1. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

2. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

3. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

4. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

5. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

6. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

7. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

8. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

9. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

10. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

2. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

3. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости

— фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т.д

4. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

5. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

6. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

7. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

8. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

9. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

10. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

11. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

12. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

13. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

14. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

15. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном (городе) селе.

16. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

17. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

18. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- 1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.*
- 2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеofilьмов.*
- 3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).*
- 4. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.*

Образовательная область «Речевое развитие»

- 1. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.*
- 2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.*
- 3. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.*
- 4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.*
- 5. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.*
- 6. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.*
- 7. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.*
- 8. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.*
- 9. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.*

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

3. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

4. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

5. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

6. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

7. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

2.7. Рабочая программа воспитания

2.7.1. Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и

взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

-Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

-Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

-Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

-Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

-Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

-Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

-Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

-Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

-С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела:

-Организационный

-Целевой

-Содержательный

2.7.2. Целевой раздел Программы воспитания

2.7.2.1. Цели и задачи воспитания.

Целью программы воспитания является - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

-формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения.

-формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе.

-становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Для достижения цели решаются следующие **задачи:**

-содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом.

-способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести.

-создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию.

-осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.7.2.2. Направления воспитания

Процесс воспитания в учреждении осуществляется по следующим направлениям:

Патриотическое направление воспитания	Цель- содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны. Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране
---------------------------------------	---

	<p>России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.</p> <p>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</p>
Духовно-нравственное направление воспитания	<p>Цель - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.</p> <p>Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.</p> <p>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</p>
Социальное направление воспитания	<p>Цель - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.</p> <p>Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.</p> <p>В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей.</p> <p>Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</p>
Познавательное направление воспитания	<p>Цель - формирование ценности познания.</p> <p>Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.</p> <p>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка.</p> <p>Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека</p>
Физическое и оздоровительное направление воспитания	<p>Цель - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.</p> <p>Ценности - жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.</p> <p>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</p>

Трудовое направление воспитания	<p>Цель - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.</p> <p>Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.</p> <p>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия</p>
Эстетическое направление воспитания	<p>Цель - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.</p> <p>Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.</p> <p>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.</p> <p>Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса</p>

1.7.2.3. Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов. В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, <u>правильный, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</u> Способный не оставаться равнодушным к

		чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.7.3. Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательной организации.

Уклад в образовательном учреждении направлен на сплочение коллектива взрослых и детей (педагогов, родителей, воспитанников). Уклад сформировал определенные традиции, помогающие ребенку освоить ценности коллектива, чувство сопричастности сообществу людей.

Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия:

Смысл деятельности образовательного: создать такие условия в пространстве детского сада, чтобы воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.

-по отношению к воспитанникам:

осуществление лично ориентированного подхода к каждому ребенку, в предоставлении условий, необходимых для целостного развития личности, формирования компетентностей с учетом их индивидуальных способностей и возможностей, в соответствии с требованиями семьи и государства, посредством обеспечения сохранения, укрепления и развития психического и физического здоровья;

-по отношению к родителям:

активное включение их в совместную деятельность как равноправных и равноответственных партнеров, чувства понимания важности и необходимости их роли в жизни ребенка;

-по отношению к социуму:

повышение конкурентоспособности ОО за счет повышения качества образовательного процесса, расширения количества образовательных услуг, гибкое реагирование на потребности общества и личности, что способствует возникновению разнообразных педагогических услуг.

Принципы и подходы к формированию программы

Для получения результатов качественного воспитания детей в рамках реализации Программы соблюдаются принципы:

- принцип признания самооценности периода дошкольного детства, построение отношений между взрослыми и детьми на основе доверия, сотрудничества, любви, доброжелательности, уважение личности каждого ребенка;
- принцип соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка;
- принцип ориентирования на создание психологически комфортной среды для участников образовательных отношений;
- принцип объединения обучения и воспитания в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и, принятых в обществе правил и норм поведения;
- принцип учета интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников; использование социальной культуры в разных образовательных областях (познавательное, речевое, художественно - эстетическое, физическое, социально - коммуникативное) и реализация в разных видах деятельности;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- предусматривается решение программных воспитательных задач в совместной образовательной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей, при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- принцип развивающего образования и воспитания, целью которого является развитие ребенка; постепенное обогащение содержания различных видов социальной культуры по темам и разделам; познание объектов социального мира в процессе их исторического развития;
- принцип включения регионального компонента обеспечивает самосознание ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, познания историко-географических, этнических особенностей действительности своего региона
- принцип доступности обеспечивает адаптацию знаний к специфике личностного развития детей дошкольного возраста: возрастных, гендерных, национальных, этнических;
- построение воспитательного процесса осуществляется на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Особенности воспитательного процесса

В ОО образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основной целью педагогической работы ОО является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах.

Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков,

уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими образовательный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в ОО организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетным в воспитательном процессе ОО является физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Режим дня регламентируется требованиями СанПиН, что позволяет рационально и правильно построить жизнедеятельность воспитанников, соблюдать время, отведенное на прогулки, сон и питание.

Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов.

Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности и т.п. Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для ОО важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в образовательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

Традиции и ритуалы

Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Ежедневные традиции:

«Утренний сбор» - все дети собираются вместе в кругу, и все вместе занимаются каким-то общим делом: приветствие друг друга; игра; беседа о том, что дети делали во время выходных; планирование деятельности и демонстрация её результатов и пр.

«Вечерний сбор» - на вечернем круге дети общаются по поводу прожитого дня; обмениваются впечатлениями; подводят итог деятельности; демонстрируют результаты деятельности; рефлексиируют, что получилось, что пока не удалось, почему; анализируют своё поведение в группе.

Групповой сбор предполагает создание атмосферы общения. Это возможность пообщаться: рассказать об увиденном, о чём думаешь, что чувствуешь, наблюдают за активностью и настроением детей, организуют и помогают детям спланировать их деятельность в течение дня.

Групповые сборы проводятся длительностью: с детьми 3-4 лет-10 мин.; 4-5 лет – 10 мин.; 5-6 лет- 15 мин.; 6-7 лет – 15 мин.

«Сказка перед сном» - чтение произведений детской литературы для создания доброй, спокойной атмосферы дома, теплоты, взаимопонимания и любви.

«Меню на сегодня» - ежедневно, перед приемом пищи воспитатель рассказывает детям о том, что сегодня на завтрак, обед, полдник, воспитывая культуру поведения за столом, уважение к труду повара.

Еженедельные традиции:

«Кружок комплиментов» - это умение в сверстнике найти «что-нибудь, заслуживающие похвалы». Говоря сверстнику комплименты, они радуют и себя и его: комплимент — одобрение внешности, ума, поступка, работы. Это внушает ребенку веру в себя, укрепляет в нем понимание, нужен и значим в этом коллективе.

Ежемесячные традиции:

«День именинника» - подготовка взрослыми и детьми подарков - сюрпризов для ребенка – именинника, изготовленных своими руками, коллективное рисование портрета именинника, поздравление в кругу.

Ежегодные традиции:

Акция «Бессмертный полк» - совместно с родителями воспитанники детского сада ежегодно в День Победы проходят по улицам города с фотографиями своих родственников-участников Великой Отечественной войны, труженников тыла, блокадников, детей войны.

«Парад, посвященный дню Победы» - парад проходит на улице у здания детского сада с целью закрепления представления о празднике Великой Победы; формирования чувства гордости за свой народ, его боевые заслуги; воспитания уважения к защитникам Отечества, памяти павших бойцов, ветеранам Великой Отечественной войны. На фоне музыки «День Победы» дети, одетые в форму родов войск с атрибутами, отрядами готовятся для входа на спортивную площадку. Дети слушают гимн России, поют песни, читают стихи.

«День рождение детского сада» - празднуется дата открытия детского сада. Дети вместе со взрослыми готовят поздравления Умке в различной форме: песни, рисунки, коллажи, стихи, теплые слова, которые размещаются в холлах и коридорах образовательного учреждения, транслируются с экрана телевизора, расположенном в центральном холле учреждения.

Социокультурное окружение

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	«Дом детского творчества»	Участие в выставках, смотрах- конкурсах; посещение кружков, обмен опытом	По плану на год
Социальная служба	Центр социальной помощи семье и детям «Веста»	Проведение развивающих занятий для детей, организация консультаций и тренингов для родителей, педагогов	По плану на год
Медицина	Детская поликлиника	Проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование).	1 раз в год По мере необходимости

Культура	Комитет по физкультуре и спорту	Участие в спортивных мероприятиях (День здоровья, «Весёлые старты», Губернаторские состязания).	По плану комитета
	Детская библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки.	По плану
	Театральные коллективы	Показ театрализованных постановок на базе ОО.	В течение года
Безопасность	Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	По плану
	ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах.	По плану
	ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах.	По плану
	КДН	Воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении	По мере необходимости

Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая окружающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Она включает в себя предметно-пространственную среду и сообщества «взрослый- взрослый», «взрослый – ребёнок» и «ребёнок-ребёнок». Качество этих составляющих характеризует уклад ОО.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МБДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Предметно-пространственная среда в МБДОУ отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребёнком и:

- включает знаки и символы государства, региона, города и организации.
- отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.
- является экологичной, природосообразной и безопасной.
- обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.
- обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Общности МБОУ «СОШ № 7» (дошкольное образование)

Профессионально-родительская общность включает сотрудников образовательной организации и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательной организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

1) ~~Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина»,~~

«Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2) *Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3) *Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

4) *Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

5) *Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности

1. Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы:

-родительское собрание;

-круглые столы;

-родительские клубы;

-мастер-классы.

1. Совместное планирование событий. События, которые будут «проживаться» в течение учебного года, определяются из запроса ребенка и родителя. Родитель имеет возможность предложить название события, которое, по его мнению, значимо для всех детей группы. Сбор названий событий осуществляется в письменной форме («Ваши предложения»).

2. «Копилка идей». Данная форма работы позволяет вовлекать родителей в работу по «проживанию» содержания праздника и собирать материалы по текущему событию. Родители совместно с ребенком готовят материал, задания и изготавливают конечные продукты в ходе событийных недель.

3. Работа в творческих мастерских. Совместно с детьми и педагогом родители принимают участие в подготовке к кульминационному этапу события – празднование. Работа в мастерских является уникальным средством сотрудничества и сотворчества детей и взрослых.

4. «Совет мудрейших». Участвуя в работе совета, родители отбирают интересные идеи детей и взрослых по проживанию событий, составляют сценарии празднования.

5. «Лист семейных увлечений и интересов». Составляется в начале учебного года семьей ребенка, творчески оформляется и содержит информацию об интересах и умениях каждого члена семьи, о семейных традициях. Эти сведения позволяют педагогу проинформировать родителей о возможных способах помощи в образовательном процессе и наметить формы их участия с учетом личных склонностей, умений и способностей. Родители в свою очередь ощущают свою значимость и востребованность.

6. Межсемейные совместные проекты «Взрослые и дети». Дети и взрослые участвуют в реализации межсемейного тематического проекта, который организовывается между семьями в рамках праздничного цикла. Семьи воспитанников объединяются в малые группы для создания совместного продукта, что способствует их сближению, установления положительных взаимоотношений между ними, при этом ребенок видит образцы взаимодействия и отношений.

7. «Корзина». Данная форма работы позволяет вовлекать родителей в проживание события в группе и собирать совместно с ребенком материалы по текущему событию в

корзину. Дети, с помощью родителей, приобретают умения активно использовать источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям.

8. Семейная гостиная. В семейной гостиной принимают участие семьи воспитанников. В процессе подготовки к мероприятию семьи выполняют домашнее задание, в которое входит семейная визитка, а вторая его часть зависит от темы семейной гостиной. В гостиные семьи представляют свои проекты, участвуют в конкурсах разной направленности, что дает возможность обмениваться опытом по нравственно-патриотическому воспитанию, сближения родителей, выявления семейных традиций, увлечений, проявления инициативы, активности и творчества.

9. Конкурс. Мероприятия соревновательного характера, где семьи воспитанников, создавая команды, показывают свои знания и умения в разных областях: конкурс «Блюда разных народов», «Знатоки народных сказок (поговорок)», «Весёлая эстафета», «Народный танец (костюм)» и т.д. Конкурсы способствуют организации совместной деятельности родителей и детей, объединению их творческого потенциала и созданию ситуации успеха.

10. Родитель-ассистент в центрах активности. Особая организация жизнедеятельности ребенка, а именно работа в центрах активности дает возможность родителю принимать непосредственное участие в образовательном процессе. Для этого с родителями проводится предварительная работа по координации их действий. Родитель участвует совместно с детьми в групповых сборах и является организатором их деятельности в одном из центров активности по проживанию содержания событий.

11. Интерактивные площадки. Организация «центров активности», в которых происходит обучение, выполнение заданий совместно с ребенком, направленных на приобретение практических навыков в рамках события.

12. Экскурсия. Посещение достопримечательных чем-либо объектов (памятники культуры, музеи, предприятия, местность и т.д.), форма и метод приобретения знаний.

2.7.4. События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Механизм организации события

1 этап – подготовка к празднованию

Задачи:

1. Восстановление педагогом и детьми смысла праздника.
2. Проживание содержания праздника всеми участниками (дети, родители, педагоги).
3. Выстраивание замысла и сценария праздника участниками событий.
4. Подготовка к празднованию с включением каждого участника в работу, исходя из своего понимания происходящего.

Содержание первого этапа:

1. Организация видов детской деятельности для понимания воспитанниками смысла праздника: что будем праздновать, для чего, для кого это важно, кому это нужно и проживания его содержания: что узнаём, что чувствуем, что делаем, почему для людей это стало событием.

2. Заполнение «экрана идей», на котором взрослые и дети обозначают свои предложения по поводу различных форм для проживания праздника и его кульминации (празднования)

3. Заседание «Совета мудрейших», на котором взрослые (педагоги и родители):

- работают с замыслами детей, отбирают идеи, соответствующие смыслу празднования, осуществляют замаскирование праздника (сценарий);

- предлагают дела для подготовки к мероприятиям празднования, заносят их на «Поле деятельности».

4. Выбор детьми дел в соответствии со своими интересами и возможностями, распределение обязанностей и ответственных детей.

5. Защита дел детьми на «Совете Мудрейших»

- взрослые: организуют защиту дел отдельных детей и группы в целом;

- дети: проводят защиту дел, отвечая на вопросы: какое дело выбрали, почему? кто будет участвовать? как это будет выглядеть?

6. Подготовка рекламы о праздновании. «Совет мудрейших» готовит рекламу с названием мероприятий праздника и временем проведения для детей детского сада с целью их привлечения в праздновании.

7. Подготовка дел.

Подготовка к празднованию ведется всеми участниками события:

- организована деятельность в группе;

- работает творческая мастерская (дети и взрослые);

- дети готовятся к празднованию совместно с родителями дома.

Формы работы с воспитанниками в процессе «проживания» события на 1 этапе

Моделирование проблемных ситуаций на знание правил поведения:

- «Кого мы называем другом?» (событие «Встреча друзей»);

- «Легко ли быть мамой...» (событие «Мамин день»);

- «Что случилось в лесу? Почему плачут деревья? (Грустное письмо от Лесовичка)» (событие «Наш дом – Земля»).

Моделирование образовательных ситуаций по пониманию смысла празднования:

- Образовательная ситуация «Как «Хороший» заяц строит дом» (событие «Встреча друзей»);

- Образовательная ситуация «Планета Земля просит о помощи» (событие «Наш дом - Земля»);

- Образовательная ситуация «Сам себя наказал» (событие «Мы живем в России»).

- Составление Интеллект-карт по Т.Бьюзену («Событие», «Дружба», «Семья», «Родина» и т.д.)

«Виртуальные экскурсии»:

- фото путешествие (с каким - либо героем (Незнайка, Маленький Принц, Лесовичок и т.д.));

- видео экскурсия, проводимая ребёнком, членами его семьи с комментариями (озеро Байкал, памятные места города, нефтяная вышка и т.д.);

- видео путешествие с какой – либо семьёй (по городу, округу; «Москва – город герой»; «Фонтаны Петергофа» и т.д.).

Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества:

- «Юные архитекторы города» (событие «Мы – дети Югры»)

- «Новая жизнь старых вещей» (событие «Наш дом - Земля»)

Организация детско-взрослого взаимодействия между группами учреждения:

«Идём в гости»

- Встреча с интересными людьми: «А у нас сегодня гость»

Составление рассказов из личного опыта:

- «Мой добрый поступок» (событие «День толерантности»);

- «Что я могу, о чем я мечтаю» (событие «Мы – дети Югры»);

- «Какая у меня мама?» (событие «Мамин день»).

Сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссёрские игры:

- «Строим детский сад «Дружба» (событие «Встреча друзей»);

- «Всей семьёй идём в поход» (событие «День семьи»);

- «Кругосветное путешествие» (событие «Наш дом - Земля»).

Кульминация – это этап **празднования**, когда каждый участник включается в работу, исходя из своего понимания происходящего.

Мероприятия, проводимые на данном этапе:

-Тематические концерты:

-«Мама – солнышко лучистое» (событие «Мамин день»);

-«Пока Земля вертится» (событие «Наш дом – Земля»).

Литературно-музыкальные гостиные:

-«Милой мамочке моей это поздравление...» (событие «Мамин день»);

-«Край Югорский, край родной» (событие «Мы – дети Югры»).

Семейные гостиные:

-«Бабушкин сундук» (событие «День Семьи»);

-«Очумелые ручки» (событие «Мы – дети Югры»).

Интеллектуально-развлекательные шоу:

-КВН «Знатоки природы родного края» (событие «Наш дом – Земля»);

-КВН «Что такое дружба?» (событие «Встреча друзей»);

-Викторина «Что такое хорошо, что такое плохо?» (событие «Мы живём в России»);

-Литературная викторина «Пословицы о Родине» (событие «Люблю тебя, мой край родной»).

Театрализованные представления:

-«Маленьким детям – большие права» (событие «Мы живём в России»);

-«Я не подумал о других» (событие «Встреча друзей»).

«Весёлые» концерты:

-Инсценирование русских народных сказок на новый лад: «Медвежонок заболел» (по сказке «Три медведя», событие «Встреча друзей»);

-«Колобок готовится идти в школу» (по сказке «Колобок», событие «Люблю тебя, родной язык»).

Дефиле модной одежды из бросового материала (событие «Наш дом – Земля»)

3 этап – рефлексия

Рефлексия – это заключительный этап подведения итогов.

Задачи:

1. Организация работы по пониманию смысла праздника участниками события через обсуждение.

2. Организация контрольно - оценочной деятельности воспитанников.

3. Проведение анализа события педагогами.

Понимание праздника. Проводится обсуждение с воспитанниками (что и как праздновали? что поняли? что пережили? что это значит для страны, города, детского сада, других и для меня), с целью обобщения личностных смыслов каждого, чтобы они стали значимыми для всех и превратились из события личного в событие общности;

передача ребенком в знаке-символе смысла празднования; а также, проведение анализа празднования, где ребенок отвечает на вопросы: что получилось? что не получилось? с целью накопления организационного и сценарного опыта детей и взрослых.

Контрольно-оценочная деятельность заключается в оценивании личностных достижений, в определении степени участия воспитанников в замысливании празднования, подготовке, проведении и обсуждении.

Для этого использую «Поле достижений», где по вертикали расположены имена детей, а по - горизонтали дела, которые организуются в ходе события и ребёнок знаково отмечает, в каком деле участвовал, в какой роли. Затем дети подсчитывают, в скольких делах они участвовали, сколько раз были исполнителями, организаторами, инициаторами и по количеству набранных баллов размещают символ – человечка со своим именем на «Лестнице успеха». В конце учебного года самые активные дети и родители награждаются грамотами на фестивале «Самоцветы».

Анализ события педагогами проводится с целью выяснить:

- для каких участников праздника данное мероприятие стало событием?

- в чем именно событие?

- какое содержание переживалось и составляло единство переживания?

- было ли разделение на активных и наблюдающих, если да, то на каких этапах?

Что приобретает ребёнок на 3 этапе?

- Понимает значимость и смысл празднования;
- умеет осуществлять рефлексию усвоенных знаний и собственной деятельности;
- умеет оценивать собственный результат, определяет свою степень участия в общем деле и перспективу своих возможностей;

- умеет радоваться удачам и сопереживать неудачам сверстников и взрослых людей.

Действия субъектов образовательного процесса

Процесс «проживания событий» не возможен без привлечения родителей и специалистов образовательного учреждения. По желанию в этом процессе могут участвовать педагоги, родители и воспитанники других групп детского сада.

Управленец контролирует сроки, организацию, проведение и подведение итогов; принимает участие в работе «Совета мудрейших», осуществляет мониторинг развития ребенка.

Воспитатель организует предметно-развивающую среду, организует и направляет деятельность ребенка и родителей в режиме событий; наблюдает и оценивает развитие ребенка: заполняет карты проявления социальной компетентности.

Родитель помогает в создании среды; участвует в работе «Совета мудрейших», «Творческой мастерской»; готовит с ребенком дело, берет на себя роль. Ребенок предлагает виды детской деятельности для «проживания» содержания события; выбирает, готовит и защищает дело; осуществляет рефлексию: анализирует свои действия при выполнении своих и совместных работ, при взаимодействии со взрослыми и сверстниками; выделяет свои достижения: рассказывает, что у него хорошо получилось и почему.

Специалисты (музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию) совместно с педагогом проводят мероприятия, организует образовательную деятельность для «проживания» содержания событий; совместно с воспитанниками и родителями готовятся к празднованию.

2.7.4.1. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ОО.

Основные виды организации совместной деятельности:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.7.4.2. Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Во всех групповых помещениях создана развивающая предметно-пространственная среда, представленная специально организованным пространством, средствами обучения и воспитания (в том числе техническими),

соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем предназначенными для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Каждое групповое помещение имеет ярко выраженное зонирование

Центры активности:

- центр искусства;
- центр математики;
- центр строительства;
- центр литературы и грамотности;
- центр песка и воды;
- центр науки;
- центр кулинарии;
- центр сюжетно-ролевой игры и драматизации;
- центр движения.

Пространство групп разделено на Центры активности с помощью, невысоких, устойчивых шкафов с закрывающиеся дверцами или полок, оборудованных отделениями - игровыми модулями.

В группах имеются столы с регулируемой высотой ножек для использования во всех центрах и стулья в соответствии с количеством воспитанников; также организуются так называемый «уголки уединения» с диванчиком или креслами.

Игровой материал, предназначенный для активной детской деятельности, размещается в открытых пластмассовых контейнерах в достаточном количестве (от 4 до 10 в разных Центрах), расположенных на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться и снабженных надписями и символами.

Развивающая предметно-пространственная среда регулярно пополняется игровым, учебным оборудованием и материалами согласно "Положению о развивающей предметно-пространственной среде МБОУ «СОШ № 7» к началу учебного года, а также в течение учебного года материалами по реализации тематических проектов в соответствии с основной образовательной программы ДО.

В каждой группе детского сада создаются условия для проведения групповых сборов:

- пространство необходимое для свободного размещения воспитанников в кругу;
- тематическая стена, которая содержит текущую информацию о жизни группы и информацию по изучаемой теме;
- материалы и оборудование для проведения групповых сборов: предмет для обозначения очередности высказывания (микрофон, мячик и т.д.), фотографии воспитанников для выбора центров активности, колокольчик (сигнал), карточки для работы с календарем.

На тематической стене находятся:

- календарь погоды, природы;
- модели недели, месяца;
- правила группы;
- новости дня (информация о событиях в жизни группы)
- распорядок дня;
- тема, проекты по теме (обозначены крупными печатными буквами);
- таблицы, плакаты, слова, картинки в соответствии с темой (пополняется и сменяется в процессе изучаемой темы и работой над тематическими проектами).

Информационная среда для родителей оформляется в приемной каждой возрастной группы:

- Плакетки с именами ребенка и родителей на шкафчиках (фотография, рисунок – автопортрет ребенка).
-

-Дни рождения каждого ребенка – стилизованные по сезонам, знакам зодиака.

-«Я умею», «Я могу», «Я люблю», «Вот чему я научился» - достижения каждого ребенка. Персональные, стилизованные значки (ладошки, фигурки детей, кораблики и т. д.), где ежедневно воспитателями и родителями ведется запись новых приобретений ребенка.

-Модель трех вопросов – вопросы и высказывания, рассуждения детей о том, что их интересует, тревожит, занимает.

Плакаты ко дню рождения «Звезда недели», «Наша звездочка» – интервью ребенка, пожелание детей, родителей, воспитателей.

«Мы Вас ждем!» – график на месяц, ориентирующий членов семьи ребенка на участие в работе группы.

-«Поле благодарности» – благодарность родителям за участие в образовательном процессе детского сада.

Музыкальный зал

Для проведения занятий по музыкальному воспитанию дошкольников, занятий консультационного центра для детей, не посещающих детский сад, в учреждении имеется музыкальный зал, который соответствует всем требованиям, относящимся к площади помещения, его освещенности, вентиляции и отоплению.

Зал для музыкальных занятий, кроме основного назначения, используется для проведения праздничных утренников, детских спектаклей, развлекательных мероприятий.

Для работы с детьми имеется все необходимое для полноценного развития музыкальных способностей детей. Это дидактические игры, компьютерные презентации, видео- и аудиоматериалы, музыкальные и шумовые инструменты, игрушки, кукольный театр, маски животных для игр, атрибуты для танцев (листья, цветы, цветочные дуги, корзинки, снежинки, шарфы, ленточки и др.), атрибуты к детским спектаклям.

Лаборатория "Экознайка"

Основная задача ДОУ - поддержать и развить в ребенке интерес к исследованиям, открытиям, создать необходимые для этого условия. Одним из условий решения задач по опытно-экспериментальной деятельности в детском саду является организация развивающей среды. В образовательном учреждении создана и функционирует детская лаборатория «Экознайка». Занятия в лаборатории проводятся с воспитанниками средней, старшей и подготовительных групп два раза в неделю. В процессе познавательно-исследовательской деятельности воспитанники самостоятельно под тактичным руководством педагога ищут ответы на вопросы, приобретают новые знания и умения. Экспериментирование способствует формированию у детей познавательного интереса, развивает наблюдательность и мыслительную деятельность. Лаборатория оснащена различным оборудованием и материалами способствующими развитию активной самостоятельной детской деятельности.

Оснащение лаборатории (оборудование для исследовательской деятельности):

- набор «Могучий вулкан»;
 - набор «Магические кристаллы»;
 - набор юного биолога «Увидеть все»;
 - набор «Юный электрик»;
 - набор «Секреты моющих средств»;
 - набор «Магнетизм»;
 - набор «Изучаем энергию»;
 - набор «Научные опыты»;
 - набор готовых микропрепаратов;
 - наборы для экспериментирования;
 - набор для игр с водой;
 - набор емкостей;
 - набор магнитов;
 - термометры;
 - компасы;
 - часы песочные;
-

- чашка «Петри»;
 - набор измерительных материалов;
 - комплект колб;
 - лупы;
 - секундомеры;
 - весы;
 - биологический микроскоп;
 - методическая литература по экспериментированию;
 - обучающие диски по познавательной- исследовательской деятельности;
 - стол песок- вода;
 - картотека опытов, экспериментов и дидактических игр по блокам;
 - алгоритмы познавательной деятельности;
 - дневники наблюдений и опытов по экспериментальной деятельности;
 - схемы, модели, знаковые символы.
- правила работы с материалами.

Общение дошкольников с компьютерами начинается со старшей группы. На каждом занятии одной из важнейших функций является обучающая. Специально созданные компьютерные игры спроектированы так, что ребенок может получить обобщенное представление обо всех похожих предметах или ситуациях.

В процессе занятий на компьютере у дошкольников улучшается их память и внимание, развивается моторика. Общение с компьютером вызывает живой интерес сначала как игровая деятельность, а затем и как учебная. Именно этот интерес лежит в основе формирования психологической готовности ребенка к обучению в школе.

Использование новых информационных технологий в детском саду предусматривает не обучение детей школьным основам информатики и вычислительной техники, а преобразование предметно-развивающей среды ребенка. Использование умений и навыков в игровой компьютерной среде приводит к их актуализации, а желание играть - к мотивации их приобретения.

Основной целью использования компьютера в дошкольном учреждении является всестороннее развитие ребенка, его подготовка к жизни и деятельности в «компьютерной действительности», т. е. формирование у него положительного эмоционального отношения к компьютеру, восприятие его как помощника в различных видах деятельности, понимание его назначения и возможностей для достижения поставленных целей.

В студии имеется современное интерактивное оборудование, игровые пособия и программное обеспечение:

- наборы настольных шахмат;
- наборы настольных шахмат;
- набор настенных магнитных шахмат;
- шахматные столы;
- магнитные мольберты;
- интерактивная доска с проектором;
- интерактивный стол;
- ноутбук.

Методика М.Монтессори – это талантливая и успешная попытка создания системы элементов самостоятельной жизни. Монтессори создала педагогическую систему, которая максимально приближена к той идеальной ситуации, когда ребенок обучается сам. Смысл системы в том, чтобы подвигнуть ребенка реализовать свою индивидуальность, найти свой уникальный путь. Система состоит из трех частей:

ребенок, окружающая среда, учитель. В центре всей системы стоит ребенок. Вокруг него создается специальная среда, в которой он живет и учится самостоятельно. В этой среде ребенок совершенствует своё физическое состояние, формирует моторные и сенсорные навыки, соответствующие возрасту, приобретает жизненный опыт, учиться упорядочивать и сопоставлять разные предметы и явления, приобретает знания на собственном опыте. Учитель же наблюдает за ребенком и помогает ему, когда это требуется.

Основа педагогики Монтессори, ее девиз - "помоги мне это сделать самому".

Использование материалов М.Монтессори побуждает ребенка проявить возможности его собственного развития через самостоятельность, соответствующую его индивидуальности. При этом материалы существенно помогают упорядочить постижение ребенком окружающего мира. В центре внимания педагога находится ребенок с его индивидуальными и социально - эмоциональными потребностями, при этом материалы играют вспомогательную дидактическую роль. Дидактический материал Монтессори дает ребенку полную возможность повторных упражнений, к которым склонны маленькие дети. В этих упражнениях ребенок получает толчок к самовоспитанию: материал сам, без указания со стороны, контролирует каждую ошибку. Этот контроль, сначала механический как, например, в упражнениях с блоками цилиндров, скоро переходит в психологический, как в упражнениях с плоскими вкладышами или цветными табличками, где ребенку нужно присматриваться, проверять, сравнивать, решать. Он начинает, упражняясь, замечать свои ошибки, и не только их исправлять, но и предупреждать.

Предметно-развивающая среда, представленная специализированным оборудованием и материалами различной направленности:

сенсорное, математическое, речевое развитие:

- интерактивная песочница;
- стенные сенсорные панели;
- мягкие модули;
- пирамидки различных размеров;
- рамки с застежками;
- коричневая лестница;
- розовая башня;
- красные штанги;
- блоки цилиндров;
- рамки с вкладышами;
- лабиринты – водилки;
- геометрические тела;
- чудесные мешочки с крупой, бусинками, фасолью;
- наборы для сортировки предметов;
- набор для рисования на песке.

Лего-конструирование – вид моделирующей творческо-продуктивной деятельности. Реализация лего-конструирования позволяет стимулировать интерес и любознательность, развивать способности к решению проблемных ситуаций – умению исследовать проблему, анализировать имеющиеся ресурсы, выдвигать идеи, планировать решения и реализовывать их, расширит активный словарь. Занятия по лего-конструированию проводятся педагогом с воспитанниками начиная со средней группы.

В ходе реализации программ по лего-конструированию решаются следующие образовательные задачи:

- овладение способами крепления деталей, монтажа несложных конструкций;
 - способствовать сенсорному развитию;
 - развивать пространственное мышление, представления о двух- и трехмерных объектах;
 - создавать условия для овладения способами агглютинации («склеивания»), схематизации в процессе конструирования;
 - формирование умения устанавливать причинно-следственные связи;
 - овладение способами построения замысла, элементарного планирования деятельности;
 - развитие воссоздающего (умение создать образ по его описанию) воображения и начала творческого воображения.
 - создание условий для свободного экспериментирования с деталями конструктора, оригинальные конструкции и модели;
-

-стимулировать речевое планирование и комментирование процесса и результата собственной деятельности;

-овладение воспитанниками универсальными знаковыми системами (символами);

2.7.4.3 Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

-участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное)

-участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования

-проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности

-реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами

2.8. Организационный раздел Программы воспитания

2.8.1. Кадровое обеспечение

Должность	Количество	Образование
Директор	1	высшее педагогическое
Заместитель директора по УВР	1	высшее педагогическое
Старший воспитатель	1	высшее педагогическое
Педагог-организатор	1	высшее педагогическое
Музыкальный руководитель	1	высшее педагогическое
Инструктор по физической культуре	1	среднее педагогическое
Воспитатель	7	высшее педагогическое среднее педагогическое

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ п.2.11.3. ФГОС ДО

Данный раздел описывает систему условий, призванных обеспечить полноценную реализацию Программы.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка
Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда образовательного учреждения (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

В соответствии со Стандартом РППС образовательного учреждения обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также

содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда образовательного учреждения обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда в образовательном учреждении создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития, обеспечивает развитие ребенка по направлениям: познавательному, речевому, художественно-эстетическому, социально-коммуникативному, физическому развитию.

Для физического развития воспитанников имеются:

-совмещенный зал (шведская стенка, батуты, гимнастические мячи, веревочные лестницы, лабиринты, висы и др.);

-тренажеры (тренажеры, массажные дорожки, лабиринты)

-медицинский кабинет (процедурный, кабинет осмотра, изолятор).

Для обеспечения познавательного развития воспитанников функционируют:

-лаборатория;

Речевого развития оснащены:

-кабинет учителя-логопеда (коррекционные игры, пособия, компьютерная программа, «логопедический тренажер»);

-логопедические уголки (в группах).

Художественно-эстетическая деятельность осуществляется в различных помещениях, к которым относятся:

-совмещенный зал;

-лаборатория.

Для социально-коммуникативного развития организованы:

-уголок «деловые хлопоты» в каждой возрастной группе;

-кабинет педагога-психолога (игры по социально-эмоциональному развитию воспитанников, психолого-коррекционные игры, аудиокассеты, библиотека);

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры активности»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров активности меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В группах созданы центры активности:

- Математика/ манипуляция
- Искусство
- Наука и естествознания
- Игра и драматизация
- Кулинария
- Строительство
- Литература
- Песок и вода
- Движение

Центры активности наполняются оборудованием и материалами согласно перечню до начала учебного года, и в течение учебного года материалами по реализации тематических проектов.

В каждой группе детского сада создается широкая и открытая информационная среда для детей и родителей.

Для детей - рабочая панель, расположена на месте утреннего сбора и хорошо просматривается детьми. На рабочей панели находятся:

- календарь погоды, природы;
- модели недели, месяца;
- правила группы;
- новости дня;
- темы проектов и конечные продукты (обозначены крупными буквами);
- продукты детской деятельности (рисунки, поделки, альбомы и т.д.)
- учебные таблицы и плакаты в соответствии с темой проекта.

Рядом с рабочей панелью находится полочка/столик с пособиями для проведения группового сбора.

Информационная среда для родителей оформляется в приемной каждой возрастной группы, чтобы зрительно подтвердить внимание к каждому ребенку в группе.

Как это выглядит:

1. Плакетки с именами ребенка и родителей на шкафчиках (фотография, рисунок – автопортрет ребенка).
 2. Стенд с информацией об умениях, достижениях, интересах детей, полученных в ходе наблюдений.
 3. Высказывания детей «Какие мы разные», «Говорилки», «Устами младенца».
 4. Дни рождения каждого ребенка – стилизованные по сезонам, знакам зодиака.
 5. «Я умею», «Я могу», «Я люблю», «Вот чему я научился» - достижения каждого ребенка. Персональные, стилизованные значки (ладошки, фигурки детей, кораблики и т. д.), где ежедневно воспитателями и родителями ведется запись новых приобретений ребенка.
 6. Модель трех вопросов – вопросы и высказывания, рассуждения детей о том, что их интересует, тревожит, занимает.
 7. «Про меня» – персональные листы с развернутой информацией о каждом ребенке, оформленные родителями совместно с детьми. Эти листы могут помещены на лестничных клетках, на стенах коридоров, прилегающих к группе.
 8. Плакаты ко дню рождения «Звезда недели», «Наша звездочка» – интервью ребенка, пожелание детей, родителей, воспитателей.
-

9. «Мы Вас ждем!» – график на месяц, ориентирующий членов семьи ребенка на участие в работе группы.

10. Объявления для родителей.

11. «Поле благодарности» – благодарность родителям за участие в образовательном процессе детского сада.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), смена игрушек, стимулирующих двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

3.3.Кадровые условия реализации Программы

3.3.1.Образовательное учреждение укомплектовано квалифицированными кадрами, в т.ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

-педагогические работники: воспитатели (включая старшего), логопед, педагог-психолог, педагог дополнительного образования, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

-учебно-вспомогательный персонал: помощники воспитателя.

Программа предоставляет право ОО самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Реализация Программы осуществляется:

1) Педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в образовательном учреждении.

2) Учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в образовательном учреждении.

Каждая группа непрерывно сопровождается одним или несколькими учебно-вспомогательными работниками.

3) Иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в образовательном учреждении.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются образовательной организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

3.3.2.Реализация Программы требует от образовательной организации осуществления управления, ведения финансово-хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель образовательной организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

3.3.3.При организации инклюзивного образования (включение в общеобразовательную группу детей с ОВЗ) может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение.

Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

3.3.4.В целях эффективной реализации Программы в образовательном учреждении созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования (в годовом плане на основании программы отражены различные формы повышения квалификации педагогических работников, в т.ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы).

3.3.5.Образовательное учреждение самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации

программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. Образовательное учреждение осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы (методическое сопровождение педагогов образовательного учреждения в условиях внедрения ФГОС ДО).

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

МБОУ «СОШ № 7» обладает высоким уровнем материально-технического оснащения.

Современное оборудование кабинетов позволяет осуществлять образовательный процесс на высоком уровне, равно как и следить за здоровьем воспитанников. Во всех кабинетах имеется демонстрационная техника, состоящая из мультимедийных проекторов, аудио и видео техники, есть лабораторное оборудование для проведения исследовательских работ, методические пособия и наглядный материал.

На оборудованной детской площадке все группы имеют возможность регулярных ежедневных прогулок и игр. В детском саду есть оснащенный музыкальный зал, в котором проводятся театрализованные представления, утренники и развлечения.

3.5. Планирование образовательной деятельности

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» в МБДОУ разработаны режимы для каждой возрастной группы, учитывая время года, длительность светового дня, особенности климата в регионе, возраст детей. Режим дня в учреждении составлен в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. № 26, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Подходы к планированию образовательной деятельности учитывают положения и принципы действующих нормативных правовых актов, регламентирующих организацию образовательного процесса в РФ.

Совместную образовательную деятельность (СОД) рекомендуется организовывать в первой половине дня. Лишь в старшем дошкольном возрасте допускается проведение одного из занятий во второй половине дня. При организации образовательного процесса важно соблюдать санитарно-гигиенические требования, касающиеся как продолжительности непосредственной образовательной деятельности, так и общего количества таких занятий.

Отдельного внимания заслуживает организованная двигательная деятельность. На нее в обязательном порядке отводится 3 условных часа в неделю (в каждой возрастной группе). При этом одно занятие в неделю проводится на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях).

Также важно учитывать, что на дневной сон ежедневно должно отводиться 2-2,5 часа, на прогулку - до 3-4 часов, на самостоятельную деятельность - не менее 3 часов. При проведении занятий статического характера обязательно включать в их структуру элементы двигательной активности. Продолжительность 1 и 2 прогулок (в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой) определяется Учреждением в зависимости от климатических условий, (при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать). Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам образовательного учреждения пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников образовательного учреждения.

В соответствии с действующим законодательством недопустимо требовать от образовательного учреждения, реализующих Программу, календарных учебных графиков

(жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослых и детей - осуществляется в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.)

Основной формой организации образовательной деятельности в обязательной части программы является реализация тематических проектов в рамках проектно-тематического обучения. Вся образовательная деятельность строится на основе интеграции и тематического планирования. Тематический годовой план составляется на основе запроса воспитанников и родителей. Временные рамки погружения в тему и ее «проживания» определяются интересами детей и освоением базовых понятий по данной теме.

Образовательная деятельность по реализации тематических проектов реализуется через интеграцию различных видов детской деятельности в центрах активности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой) с использованием различных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности по проектно-тематическому обучению составляет:

- младшая группа – 15 мин;
- средняя группа- 20 мин;
- старшая группа- 20 мин;
- подготовительная группа – 30 мин.

Для профилактики утомления детей в ходе организации образовательной деятельности по реализации тематических проектов в центрах активности проводятся динамические паузы.

Одной из форм совместной деятельности являются групповые сборы (утренний, вечерний).

Групповой сбор время, когда все дети собираются вместе, и все вместе занимаются каким-то общим делом:

- 1) приветствие друг друга;
- 2) игра;
- 3) пение песни;
- 4) чтение книги;
- 5) беседа о том, что дети делали во время выходных;
- 6) планирование деятельности и демонстрация ее результатов и пр.

В начале учебного года на групповой сбор отводится лишь несколько минут, постепенно увеличивая его длительность. Групповой сбор должен быть коротким, деловым и веселым. Важно при этом менять виды деятельности детей. Групповой сбор предполагает создание атмосферы общения. Это возможность пообщаться: рассказать об увиденном, о чем думаешь, что чувствуешь, чему научился, высказать свое мнение.

Воспитатели наблюдают за активностью и настроением детей, организуют и помогают детям спланировать их деятельность в течение дня.

Задачи Утреннего сбора:

- 1) установить комфортный социально-психологический климат;
- 2) пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться;
- 3) дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга;
- 4) поиграть в игры;
- 5) познакомить детей с новыми материалами;
- 6) ввести новую тему и обсудить ее с детьми;
- 7) организовать планирование детьми своей деятельности;
- 8) организовать выбор партнеров.

Задачи Вечернего сбора:

- 1) пообщаться по поводу прожитого дня;
- 2) обменяться впечатлениями;
- 3) пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться;
- 4) подвести итог деятельности;
- 5) продемонстрировать результаты деятельности;
- 6) отразить, что получилось, что пока не удалось, почему;
- 7) проанализировать свое поведение в группе.

Групповые сборы проводятся ежедневно, длительностью:

- с детьми 3-4 лет-10 мин.;
- 4-5 лет – 10 мин.;
- 5-6 лет- 15 мин.;
- 6-7 лет – 15 мин.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Сентябрь месяц (до 15 числа) – адаптационный период для всех воспитанников детского сада. Дети постепенно пребывают из отпусков, малыши адаптируются к новым социальным условиям.

В период адаптации не проводится непосредственно образовательная деятельность.

В течение месяца осуществляется процедура наблюдений за развитием ребенка без вмешательства в деятельность детей. В конце сентября проводится оценка индивидуального развития каждого ребенка.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен оптимальный баланс различных видов деятельности, что дает возможность распределить и снизить учебную нагрузку, осуществить дифференцированный подход к детям, организовать индивидуальную коррекционно-развивающую деятельность с детьми.

Выбор форм обусловлен возрастными психологическими особенностями детей, новыми подходами к интеграции различных видов деятельности.

Далее в таблицах описаны примерные режимы дня, примерная модель образовательного процесса в детском саду на день.

3.6.Режим дня и распорядок

Режим дня в группах соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности.

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенности дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня пребывания воспитанников в образовательном учреждении в каждой возрастной группе. Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, сокращается количество непосредственно образовательной деятельности; при наличии условий, некоторые режимные моменты переносятся на прогулочный участок (занимательные игры, гимнастика, закаливание).

При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности; в рационе питания могут быть замены блюд и др.

Организация режима пребывания детей от 3 до 7 (8) лет

Режим дня на осенне-зимний период в старшей группе

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.00	Утренний прием, взаимодействие с родителями, индивидуальная работа с детьми, беседы с детьми, самостоятельная деятельность.
8.00 – 8.15	Утренняя гимнастика
8.15 – 8.25	Утренний сбор.
8.25 – 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак.
9.00 – 9.25	Образовательная деятельность. Работа в центрах активности.
9.25 – 9.35	Физкультурная минутка
9.35 – 10.00	Образовательная деятельность. Работа в центрах активности.
10.00 – 10.25	Второй завтрак
10.25 – 11.45	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения в природе, труд в природе, подвижные игры, дидактические игры, индивидуальная работа по развитию движений), возвращение с прогулки
11.45 – 12.15	Групповой сбор, подготовка к обеду
12.15 – 12.40	Обед
12.40 – 15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00 – 15.20	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия
15.20 – 16.10	Игры: ролевые, строительные, дидактические; чтение художественной литературы, индивидуальная работа с детьми по разным направлениям деятельности, самостоятельная игровая и художественная деятельность детей, дополнительные занятия
16.10 – 16.15	Групповой сбор, подготовка к уплотненному полднику
16.15 – 16.45	Уплотненный полдник
16.45 – 19.00	Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой

Режим дня воспитанников на летний период при 12 - часовом пребывании детей в группах общеразвивающей направленности (с 7.00-19.00)

Режимные моменты	Возрастные группы			
	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Утренний приём на воздухе, самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7.00-8.10	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	8.15-8.40	8.15-8.40	8.20-8.40
Самостоятельная деятельность, игры	8.40-9.30	8.40-9.35	8.40-9.35	8.40-9.45
Второй завтрак	9.30-9.45	9.35-9.50	9.35-9.50	9.45-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе, возвращение с прогулки	9.45-12.10	9.50-12.20	9.50-12.20	10.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40	12.20-12.45	12.20-12.45	12.30-13.00

Подготовка ко сну, ритуал ежедневного чтения, дневной сон	12.40-15.30	12.45-15.30	12.45-15.30	13.00-15.30
Постепенный подъем, оздоровительные, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.05	15.30-16.05
Подготовка к уплотненному полднику	16.00-16.05	16.00-16.05	16.05-16.10	16.05-16.10
Уплотненный полдник	16.05-16.35	16.05-16.35	16.10-16.40	16.10-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.35-19.00	16.35-19.00	16.40-19.00	16.40-19.00

1.7. Модель организации образовательного процесса в детском саду на день

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет, от 6 до 8 лет)

Направления развития ребенка	1 половина дня	2 половина дня
Социально-коммуникативное развитие	-утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы -формирование навыков культуры еды -этика быта, трудовые поручения -формирование навыков культуры общения -театрализованные игры -сюжетно-ролевые игры -работа над проектами	- индивидуальная работа -трудовые поручения -игры с ряжанием -работа в книжном уголке -сюжетно-ролевые игры
Познавательное и речевое развитие	-дидактические игры -наблюдения -беседы -экскурсии по участку -исследовательская работа, опыты и экспериментирование	-игры -досуги -индивидуальная работа -работа над проектами
Физическое развитие	-прием детей на воздухе в теплое время года -утренняя гимнастика -гигиенические процедуры -закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) -физкультминутки в НОД -физкультура -прогулка в двигательной активности	-гимнастика после сна -закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) -физкультурные досуги, игры и развлечения -самостоятельная двигательная деятельность -прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Художественно-эстетическое развитие	-музыка -изодетельность -экскурсии -спектакль и представление театральных коллективов -работа над проектами	-музыкально-художественные досуги -индивидуальная работа

3.8. Сложившиеся традиции детского сада, направленные на социализацию воспитанников

Одной из форм работы с воспитанниками в Учреждении является создание традиций, которые позволяют сделать привлекательной и наполненной жизнь ребенка.

Название традиции	Содержание (задачи)
Взаимодействие между группами	Взаимодействие в детском саду организуется между параллельными группами и группами разного возраста по направлениям: игровая деятельность, театрализованная деятельность, презентация проектов, совместное творчество, мастер-классы для детей старших групп. Организация взаимодействия позволяет расширить зоны контактов детей в пространстве детского сада через разные виды деятельности, способствует

	формированию социальной и коммуникативной компетентности у воспитанников, опыта взаимоотношений и сотрудничества.
Интерактивные площадки	Организация «центров активности», в которых родители выполняют задания совместно с ребенком. Работа в центрах активности позволяет родителям видеть, чем занимаются педагоги в детском саду с их детьми, умения и навыки детей, а также приобрести практические навыки в разных видах деятельности для применения этих заданий в домашних условиях.
Фестиваль проектов «Я открываю мир»	Дети и взрослые участвуют в реализации меж семейного тематического проекта, который организовывается между семьями в образовательном учреждении. Семьи воспитанников объединяются в малые группы для создания совместного продукта, что способствует их сближению, становления положительных взаимоотношений между ними, при этом ребенок видит образцы взаимодействия и отношений.
А у нас сегодня гость	В качестве гостей в группы детского сада приглашаются родители или другие люди, представители разных профессий или почетные гости (ветераны войны, труда). Благодаря встречам у детей развивается любознательность, формируются представления о других людях и разных профессиях.
Фестиваль публичных выступлений	Воспитанники публично выступают, самостоятельно выбирая направление. В ходе публичных выступлений у воспитанников формируются: -навыки монологической речи; -умения уверенно держать себя во время выступлений; -артистические умения; -умения использовать различные средства наглядности при выступлении; -умение отвечать на незапланированные вопросы.
Организация и проведение мероприятий в соответствии с календарем праздничных дат: День знаний, День здоровья, День воспитателя, День матери, Новый год и т.д.	В процессе подготовки и проведения праздников дети объединяются общими переживаниями, у них воспитываются основы коллективизма; произведения фольклора, песни и стихи о Родине, о родной природе, труде формируют патриотические чувства; участие в праздниках и развлечениях формирует у дошкольников дисциплинированность, культуру поведения. Родителей включают в подготовительную работу и организацию праздников.

1.8. Список литературных произведений, рекомендуемых к использованию для реализации программы

От 5 до 6 лет

Малые формы фольклора	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки
Русские народные сказки	«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнауковой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова)
Сказки народов мира	«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.
Произведения поэтов и писателей России	Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. 225 «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»;
	Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка

	из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).
	Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Котворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору)
	Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старикодавик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).
Произведения поэтов и писателей разных стран	Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).
	Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Проилер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

3.9.1. Примерный перечень музыкальных произведений

От 5 лет до 6 лет

Слушание	«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барaban», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество

	Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки
Музыкально-ритмические движения	Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.
	Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.
	Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
	Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра
	Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова
Музыкальные игры	Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко
	Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкальнодидактические игры	Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи»
	Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»
	Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики»
	Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»
	Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской
	Развитие танцевально-игрового творчества «Я полно, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой
	Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона

3.9.2. Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 5 до 6 лет	Иллюстрации к книгам	И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная»
	Иллюстрации, репродукции картин	Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет»

3.9.3. Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).	
Анимационный сериал	«Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А.Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015
Фильм	«Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. А.Дегтярев, 1967, «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974, «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981, «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970, «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974, «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974, «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов, «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971, «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987, «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкой, 1965, «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981, «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965, «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977, «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970, «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970 г., «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948, «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979, «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972, «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977, «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973, «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов	«Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов.

3.10. Список пособий и методических рекомендаций, необходимых для реализации программы

Группировка пособий по направлениям развития детей дошкольного возраста является условной. Каждое пособие реализует комплексный подход к решению задач современного дошкольного образования.

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными образовательными программами и методическими пособиями.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ п.2.11.1.ФГОС ДО

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса, обеспечивает развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по следующим направлениям:

познавательное,

социально-коммуникативное,

речевое,

художественно-эстетическое,

физическое развитие для детей дошкольного возраста от 2 до 7 (8) лет.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

-специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;

-выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников
возможностям педагогического коллектива;

-особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

-способы и направления поддержки детской инициативы.

Цель - обеспечение условий для разностороннего развития способностей детей, формирования у них положительной самооценки, способности к познавательной активности, развитие у дошкольников интереса к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе.

Задачи:

1.Обеспечить развитие познавательной активности дошкольников.

2.Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, активную речь детей в различных видах деятельности.

3.Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие детей.

4. Развивать творческие способности дошкольников в разнообразных, интересных для них видах деятельности

5. Обеспечить освоение комплекса необходимых компетенций, обеспечивающих успешный старт в школьном обучении.

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса, с учетом выбранных парциальных программ и форм организации работы с воспитанниками осуществляется педагогическими работниками ОО в течение всего дня. Данная часть Программы занимает не более 40% от основной образовательной Программы

**План
Проектной деятельности**

№ п /п	Тема проекта	Сроки реализации проекта	Цели и задачи проекта
1.	«ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»	с 01.10.2024 по 30.11.2025	<p>Цель: Дать детям элементарные представления об изменениях в природе осенью, о подготовке растений и животных к этому времени года. Развивать у детей интерес к наблюдениям за явлениями природы. Прививать умение сравнивать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Воспитывать у детей бережное отношение к природе.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Добиться пополнения и обогащения знаний детей по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты». ❖ Способствовать формированию у детей умение вести наблюдения в живой и неживой природе. ❖ Изучение детьми объектов живой и неживой природы во взаимосвязи со средой обитания и формирование в детях осознанно правильного взаимодействия с окружающим их большим миром природы. ❖ Показать конкретные способы экспериментирования и исследования объектов природы. ❖ Способствовать развитию умения делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами природы. ❖ Способствовать развитию диалогической форме речи, вовлекать детей в разговор во время рассматривания картин; формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него. ❖ Способствовать формированию умения передавать в рисунке красоту окружающей природы; обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету;

			<p>развивать умение ритмично наносить пятна, мазки; развивать эстетическое восприятие.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ - Способствовать формированию начальных форм экологической культуры у детей дошкольного возраста; развивать познавательную активность; воспитывать любовь к природе.
2.	«Зимушка – зима»	с 1.12.2024г. по 03.02.2025г.	<p>Цель: Углублять знания и представлений детей о живой и неживой природе в зимний период. Продолжать знакомить детей с традициями празднования Нового года в нашей стране.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Расширять и углублять знания и представления детей о зимнем времени года. ❖ Формировать представления о взаимосвязи, взаимозависимости живой и неживой природы. ❖ Воспитывать бережное отношение к природе. ❖ Знакомить с явлением неживой природы (снег, метели, морозы, сильные ветра), свойствами снега (белый, пушистый, хрустящий) ❖ Развивать наблюдательность, познавательную активность, инициативу. ❖ Познакомить с традициями праздника Новый год: изготовление подарков, встреча гостей. ❖ Учить самостоятельно создавать выразительные образы в рисовании, лепке, аппликации). ❖ Развивать у детей организаторские способности в подготовке и проведении праздника в детском саду и семье. ❖ Создавать предновогоднюю праздничную атмосферу во всех видах деятельности. ❖ Содействовать формированию сотрудничества в детско-родительских отношениях. ❖ Знакомить детей с зимними видами спорта. ❖ Расширять представления детей о зимних играх и забавах.

3.	«Моё здоровье»	с 8.02.2026г. по 19.02.2025г.	<p>Цель: Формирование у детей представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Добиться осознанного выполнения правил здоровье сбережения и ответственного отношения к своему здоровью и к здоровью окружающих.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Закреплять знания детей с понятием о здоровья, умение заботится о своем здоровье. ❖ Развивать потребность быть здоровым. ❖ Формировать представления о способах ухода за своим телом. ❖ Закреплять понятия о пользе витаминов. ❖ Закреплять понятие «Правильное питание». ❖ Закреплять знания о здоровых и вредных продуктах. ❖ Закреплять знания о лекарственных растениях. ❖ Просвещение родителей по данной теме.
4.	«Весна в окошко к нам стучится»	с 1.03.2025г. - 18.03.2025г.	<p>Цель: Закреплять представления о сезонных изменениях в природе, замечать причины происходящих изменений, закреплять умение видеть красоту родной природы.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Расширять знания детей о признаках весны. ❖ Расширять знания детей о жизни птиц и животных весной. ❖ Развивать познавательную активность, воображение, мышление, коммуникативные навыки, творческие способности. ❖ Воспитывать бережное отношение к природе.
5.	«Всеим детям ровесница по стихам А.Барто»	с 21.03.2025г. по 25.03.2025г.	<p>Цель: Познакомить детей с творчеством А .Барто, формировать у детей интерес к художественному слову, развивать творческие способности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Познакомить детей с творчеством А.Барто. ❖ Учить читать стихи с интонационной выразительностью.

			<ul style="list-style-type: none"> ❖ Пополнить словарный запас детей. ❖ Развить у детей творческие способности. ❖ Активизировать деятельность родителей в процессе разучивания стихов. ❖ Создать условия для сотрудничества детского сада и семьи в воспитании любви к поэзии А.Барто.
6.	"Мы память бережно храним" посвящённый Победе ВОВ	25.03.2025 г. по 9.05.2025г.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Цель: Формирование представлений о Великой Отечественной войне (воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста) на основе уже имеющихся представлений о войне, сохранению преемственности поколений, формированию у дошкольников уважения к военной истории России, гражданских позиций, воспитанию патриотизма и чувства гордости за свою Родину ❖ Задачи Образовательные: <ul style="list-style-type: none"> ❖ - Формировать представление об истории ВОВ, используя различные виды деятельности; ❖ - Пробуждать интерес к прошлому нашего города, района, страны; ❖ - Познакомить с ходом военных действий во время Великой Отечественной войны, с городами - героями; ❖ - Показать мужество и героизм людей в ходе Великой Отечественной войны; Развивающие: <ul style="list-style-type: none"> ❖ - Развивать восприятие произведений литературы, живописи, музыки; ❖ - Учить выражать свои чувства, обогащать словарный запас; ❖ - Развивать чувство коллективизма;

			<p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Воспитывать духовно-нравственные и патриотические чувства, гордость за свою страну, любовь и заботливое отношение к старшему поколению. бережное отношение к семейным фотографиям и наградам
7.	«Космические просторы»	с 11.04.2025г. по 15.04.2025г.	<p>Цель: Познакомить детей с российским праздником «День космонавтики». Систематизировать, обобщить и дополнить знания детей о космосе.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Формировать представления детей о космосе; ❖ познакомить с понятиями: космос, вселенная, солнечная система, звезда, планета, комета, космодром, космонавт, летательный аппарат, ракета, иллюминатор; познакомить с героями космоса, российским праздником – День космонавтики. ❖ Развивать память, речь, наблюдательность, кругозор, логическое мышление, интерес к познанию окружающего мира. ❖ Учить применять полученные знания в разных формах деятельности. ❖ Побуждать обращаться к взрослым с вопросами, суждениями, высказываниями, к речевому общению между собой. ❖ Развить у детей творческие способности.

8.	«Пасха»	с 25.04.2025г. – 29.04.2025г.	<p>Цель: Знакомство детей с христианским праздником Светлой Пасхи её обычаями и традициями.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Познакомить детей с праздником Светлой Пасхи её обычаями и традициями. ❖ Углублять интерес детей к русским обычаям и традициям. ❖ Развивать интерес к культуре предков ❖ Воспитывать патриотические чувства к православным традициям русского народа, народному творчеству. ❖ Развить у детей творческие способности.
9.	«Пернатые друзья»	с 18.04.2025г. по 22.04.2025г.	<p>Цель: Обобщать представление детей о птицах, об образе жизни птиц особенностях их строения и поведения.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами; ❖ формировать желание заботится о птицах, охранять их; ❖ развивать эмоции и гуманные чувства.
10.	«Насекомые»	16.05.2025г. по 27.05.2025г.	<p>Цель: Создание условий для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе реализации образовательного проекта «Насекомые».</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Формировать реалистическое представление об окружающей нас природе, желание стать другом природы; ❖ Учить детей беречь и охранять ее; ❖ Формировать у детей элементарные представления о насекомых (<i>бабочка, муравей, жук, пчела, кузнечик</i>), их строении, способах передвижения; ❖ Воспитывать бережное отношение к живому; ❖ Развивать эмоциональную отзывчивость;

			❖ формировать навыки исследовательской деятельности.
11.	«Безопасные дороги детям»	1.06.2025г. по 31.08.2025г.	<p>Цель: Формирование у детей навыков сознательного безопасного поведения на улице.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ создавать условия для сознательного изучения детьми правил дорожного движения; ❖ развивать у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретно меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения; ❖ выработать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах; воспитывать в детях грамотных пешеходов.

2.2.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Модель плана взаимодействия с семьями воспитанников.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	Выставка рисунков «Безопасная дорога глазами детей»
	Оформление уголка для родителей (информация о ФГОС ДО)
	Консультация "Ребенок на дороге"
	Информационный лист «Особенности развития детей старшего дошкольного возраста»
	Консультация «Одежда детей в осенний период»
	Консультация на тему: «Роль родителей в воспитании любви к родному городу»
	Родительское собрание «Путешествие в страну знаний»
Октябрь	Изготовление альбома: "Моя Югра"
	Выставка поделок «Осень золотая»
	Создание альбома «Мои мама и папа работают...»
	Подготовить с родителями фотовыставку «Мы из Нефтеюганска»
	Осенний утренник
Ноябрь	«Развиваем речь детей» - картотека пальчиковых игр
	Консультация «Ребенок и компьютер»
	Совместный праздник ко Дню матери.
	Консультация «Закаливающие процедуры как профилактика простудных заболеваний»
Декабрь	Акция «Птичья столовая»
	Конкурс творческих семейных работ «Елочная игрушка»
	Папка - передвижка «Безопасный Новый год»
	Совместно проведенный праздник зимы

Январь	Снежные постройки и зимние игры в час семейных встреч на участке»
	Консультация «Сон как важная составляющая режима дня»
	Акция «Подари книге жизнь»
Февраль	Спортивный праздник с родителями «Если хочешь быть здоров...»
	Конкурс рисунков «Лучше папы друга нет»
	Оформление семейных газет, посвященных Дню Защитника Отечества» «Наши замечательные папы»
Март	Конкурс рисунков «Мама, мамочка, мамуля»
	Утренник «День 8 Марта»
	Консультация: «Профилактика детского травматизма»
	Фотовыставка «Мы- мамыны помощники»
Апрель	Подготовка участка совместно с родителями для прогулок детей в теплый период «Самый лучший участок – наш»
	Информационный стенд: «Встреча с незнакомцем»
	Беседа «Взрослый мир в детских мультфильмах»
	Родительское собрание «Итоги воспитательно-образовательной работы за учебный год»
Май	Консультация «Опасности, подстерегающие вас летом»
	Беседа «Болезни грязных рук»
	Информационный стенд «Уроки светофора»

2.3. Часть, формируемая участниками образовательного процесса Дополнительные общеобразовательные программы.

В целях улучшения качества образовательного процесса, для реализации всестороннего развития личности, максимального раскрытия творческого потенциала воспитанников и удовлетворения социального заказа родителей (законных представителей) в организации реализуются дополнительные программы, формируемые участниками образовательного процесса. Выбор дополнительных программ определяется по результатам анкетирования родителей (законных представителей).

Дополнительными общеобразовательными программами можно ознакомиться по ссылке (пункт 2.8 ООП, 45 стр)

<http://sosh7-ugansk.ru/storage/app/uploads/public/595/4f4/fd5/5954f4fd592de360441490.pdf>

2.4. Коррекционная работа

Отсутствует данная категория

3. Организационный раздел:

3.1. Описание материально-техническое обеспечение

Можно ознакомиться по ссылке (пункт ООП 3.1., 45 стр)

<http://sosh7-ugansk.ru/storage/app/uploads/public/595/4f4/fd5/5954f4fd592de360441490.pdf>

(II. Организационный раздел 3.1. Материально-технические условия реализации программы)

3.2. Распорядок. Режим дня.

Режим дня детей старшей группы в осенне-зимний период года.

Время	Режимные моменты
--------------	-------------------------

	Утренний прием, взаимодействие с родителями, индивидуальная работа с детьми, беседы с детьми, самостоятельная деятельность.
	Утренняя гимнастика.
	Утренний сбор.
	Подготовка к завтраку, завтрак.
	Образовательная деятельность. Работа в центрах активности.
	Физкультурная минутка.
	Образовательная деятельность. Работа в центрах активности.
	Второй завтрак.
	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения в природе, труд в природе, подвижные игры, дидактические игры, индивидуальная работа по развитию движений), возвращение с прогулки.
	Групповой сбор, подготовка к обеду.
	Обед.
	Подготовка ко сну, дневной сон.
	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные ванны, профилактика плоскостопия, гигиенические процедуры.
	Полдник.
	Образовательная деятельность. Работа в центрах активности.
	Игры: ролевые, строительные, дидактические; чтение художественной литературы, индивидуальная работа с детьми по разным направлениям деятельности, самостоятельная игровая и художественная деятельность детей, дополнительные занятия.
	Групповой сбор, подготовка к ужину.
	Ужин.
	Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.

Режим дня детей старшей группы в весенне-летний период года.

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.15	Утренний прием детей на улице (при благоприятной погоде), игры, наблюдения, утренняя гимнастика, взаимодействие с родителями.
8.15 – 8.40	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.40 – 9.25	Совместная деятельность взрослых и детей, самостоятельные игры, непосредственно образовательная деятельность (работа в центрах активности). Второй завтрак
9.25 – 12.20	Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения в природе; игровая деятельность на участке (подвижные игры, творческие игры, хороводные, игры с песком, водой и ветром, самостоятельные игры); трудовая деятельность; индивидуальная работа с детьми по физическому воспитанию Возвращение с прогулки.
12.20 – 12.45	Подготовка к обеду, обед.
12.45 – 15.30	Подготовка ко сну, сон.
15.00 – 15.30	Постепенный подъем, взбадривающая гимнастика, закаливающие процедуры, подготовка к полднику.
15.30 – 15.45	Полдник.
	Игры: подвижные, творческие, дидактические; индивидуальная работа с детьми по разным направлениям деятельности;

15.45 – 16.30	самостоятельная игровая и художественная деятельность детей в центрах активности (при благоприятной погоде – на улице).
16.30 – 16.55	Групповой сбор, подготовка к ужину, ужин
16.55 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения в природе; игровая деятельность на участке (подвижные игры, творческие игры, самостоятельные игры); работа в цветнике и на огороде; индивидуальная работа с детьми по физическому воспитанию. Взаимодействие с родителями. Уход детей домой

**Расписание непосредственно образовательной деятельности
В старшей группе 1.**

День недели	Время	Образовательная деятельность
Понедельник	9:00-9:30	<i>Английский язык 1 гр.</i>
	9:35-10:05	<i>Английский язык 2 гр.</i>
	10:50-11:15	Физическая культура(прогулка)
	15:20-15:45	<i>Волшебная бумага 1 гр.</i>
Вторник	9:00-9:25	Музыкальное развитие
	9:35-10:00	Развитие речи
	15:20-15:45	<i>Словарик</i>
	17.00-17.30	<i>Каратэ</i>
Среда	9:00-9:25	Социально-коммуникативное развитие
	9:50-10:15	Физическое развитие
	15:20-15:45	<i>Хореография 1гр</i>
	15:50-16:15	<i>Хореография 2гр</i>
Четверг	9:00-9:25	Художественно-эстетическое развитие
	9:45-10:10	Познавательное развитие
	15:20-15:45	<i>Волшебная бумага 2гр</i>
Пятница	9:00-9:25	Развитие речи
	9:35-10:00	Физическое развитие
	15:20-15:45	Музыкальное развитие

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Содержательный раздел.

В течение года детский сад реализует долгосрочный творческий проект. Планируется раз в квартал каждая группа предоставляет результат этапа проекта по разным направлениям.

3.3.Традиционные события, мероприятия (тематическо-содержательный блок по неделям)

Комплексно-тематическое планирование

Формы планирования образовательного процесса в старшей группе «Крош» представлены в виде примерного комплексно-тематического планирования работы с детьми:

№	Тема	Содержание образовательной программы	Итоговое мероприятие
1.	«День знаний».	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, к книге.</p> <p>Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.</p>	<p>Праздник «День знаний»</p> <p>Повторить правила дорожного движения.</p>
2.	«Осенняя пора! Очей очарование!»	<p>Расширять знания детей об осени.</p> <p>Продолжать знакомить с сельскохозяйственными. Познакомить с элементами с Городецкой росписью.</p> <p>Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать обобщённые представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы, устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</p>	<p>Выставка детского творчества,</p> <p>Праздник «Осень»</p>
3.	«С чего начинается Родина?»	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Уточнить и углубить представление о людях разных национальностей, проживающих на территории страны, их обычаях;</p> <p>Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этнос.</p> <p>Рассказать о людях, прославивших Россию. Уточнить с детьми информацию о родном городе: история, символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация в городе. Познакомить с именами тех, кто основал и прославил город. Расширить знания детей о флоре и фауне города. Закрепить знания детей о различных профессиях людей, работающих в городе, их названиях и роде деятельности. Воспитывать в детях уважение к труду взрослых, бережное отношение ко всему, что окружает детей.</p> <p>Вызывать в детях чувство восхищения и</p>	<p>Выставка детского творчества</p> <p>Праздник «Моя Родина-Россия»</p>

		гордости своим родным городом и его жителями. Воспитывать любовь к родному городу.	
4.	«Поиски дружбы».	Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о профессиях взрослых членов семьи, о том, как важен для общества их труд. Формировать интерес к истории своей семьи, семейным традициям, родословной. Воспитывать уважительное отношение к пожилым людям, умение говорить открыто, не стесняясь, о своей любви к ним. Развивать осознание ребёнком своего места в обществе, расширять представления о правах и обязанностях ребёнка в социуме. Уметь регулировать своё поведение, развивать умение сдерживать себя и выражать чувства гнева, страха, злости в социально приемлемой форме. Формировать способность понимания сказок, проявлять отзывчивость к сказочным героям.	Создание альбома «Дружно мы живем в России».
5.	«Наша безопасность».	Закрепить знания детей правил пожарной безопасности, формирование привычки соблюдать их. Воспитывать уважение к труду пожарных. Уточнить представления о различных видах бытовой техники, облегчающих труд человека, о правилах пользования бытовой техникой. Расширить представление о прошлом электричества.	Викторина «Познаём правила безопасности»
6.	«День матери».	Воспитывать любовь и уважение к матери, способствовать созданию семейных традиций, тёплых взаимоотношений в семье.	Выпуск стенгазеты.
7.	«Зимушка-Зима».	Продолжать знакомить с зимой, с зимними месяцами, и видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы, об особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Расширить знания детей о способах приспособления диких животных к зимней погоде. Познакомить с народными зимними приметами. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Познакомить с природой Арктики и Антарктики, с их животным миром. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли.	Выставка детского творчества «Зима в наших играх», «Как мы встречали Новый год» Эксперименты с водой, льдом, снегом.

8.	«Я познаю мир».	<p>Развитие представлений об основных физических явлениях: магнитное и земное притяжение, преломление и отражение света, электричество, полезные ископаемые. Развитие представлений о земном шаре, атмосфере, материках и океанах, о странах и населяющих их народах, разных рас и национальностей, их образе жизни. Расширять представления о животном и растительном мире разных стран и континентов. Расширять осведомлённость детей в сфере человеческой деятельности. Формировать умение проводить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом, огнём.</p>	<p>Опыты с воздухом, эксперименты с магнитом, наблюдения, Моделирование - «Путешествие в прошлое»</p>
9.	«День защитника Отечества».	<p>Дать доступные детскому пониманию представления о государственных праздниках. Расширить представления детей о Российской армии, родах войск, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Воспитывать у детей эмоционально-положительное, действенное отношение к воинам, которое выражалось бы в желании подражать им в ловкости, смелости, быстроте, смекалке, в стремлении быть похожими на них. Способствовать психологическому сближению детей и родителей, развитию положительных эмоций в процессе проектной деятельности.</p>	<p>Развлечение «Мой папа - супермен» Проект: «Будем в армии служить ,будем Родину любить»</p>
10.	«Международный женский день».	<p>Организовать все виды деятельности вокруг темы семьи, любви и уважения к женщине, как матери, труженице, хранительнице домашнего очага. Воспитывать уважение к работникам детского сада. Расширять гендерные представления (мужчина заботится о женщине, оберегает её). Привлекать детей к изготовлению подарков.</p>	<p>Праздник «8марта - женский день» Выставка детского творчества</p>
11.	«Золотые руки мастеров».	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках. Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутренним убранстве, предметах быта, одежды.</p>	<p>Проект моделирование «Русская изба». Ярмарка поделок и детского творчества.</p>
12.	«Тропинки здоровья».	<p>Формирование модели поведения дошкольников в экстремальных ситуациях и создание условий для мотивации у детей на здоровый образ жизни. Вызвать эмоционально-</p>	<p>Фотоколлаж «Помощники здоровья!»</p>

		положительное отношение к играм, спортивным упражнениям, соревнованиям, занятиям спортом. Познакомить детей с национальными играми народов Севера. Обогащение предметно-развивающей среды предметами-заменителями для игр, спортивным инвентарём.	
13.	«Большое космическое путешествие».	Закрепить полученные знания детей о планетах, входящих в солнечную систему. Подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный, настойчивый и бесстрашный человек. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта, развивать способность воображения.	Музыкально-спортивное развлечение: «Покорение космоса» Проект: «Космические корабли» (моделирование космических ракет)
14.	«Весна».	Уточнить представления детей о том, что растениям для роста нужны земля, вода, воздух. Формировать умение выращивать растения, ухаживать за ними, наблюдать за их ростом, заносить наблюдения в журнал. Воспитывать бережное заботливое отношение к цветам на земле. Совершенствовать в умении классифицировать растения.	Коллаж «Цветущий д/с», «Мой любимый цветок»
15.	«Этот День Победы».	Расширять знания детей о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Продолжить знакомство с памятниками героям в ВОВ. Рассказать детям о воинских наградах. Продолжить знакомить с героями тыла; показать преемственность поколений защитников Родины: от богатырей до героев ВОВ. Воспитывать детей в духе патриотизма и любви к Родине.	Праздник «Этот День Победы» Акция «Подарок» (изготовление открыток и подарков для ветеранов).
16.	«Весна» (продолжение).	Формировать у детей обобщённые представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в погоде. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Высадка рассады в цветник. Развлечение «Мисс Весна» Экологические проекты: «Огород на окне»
17.	«Здравствуй, лето!». «Безопасное лето». «Дары лета».	Воспитание желания соблюдать правила безопасности на дороге, на воде, в лесу, в парке развлечений. Ознакомление детей с садовыми, полевыми растениями, лесными и садовыми ягодами и т. д. Разучивание новых подвижных и дидактических игр, организация веселых праздников и досугов.	Коллективное рисование «Бабочки летают над лугом». Театрализованная игра-ситуация «Летом закаляйся».

3.4. Календарно - тематическое планирование(31нед).

Познавательное развитие		Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие
ФЭМП (1 ч. в нед.)	Исток и (1 ч. в нед.)	Ребёнок в семье и обществе; патриотическое воспитание (1 ч. в нед.)	Развитие речи (1 ч. в нед.)	Приобщение к художественной литературе (1 ч. в нед.)	Изобразительная деятельность; ручной труд (1 ч. в нед.)
<p>1.Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр</i>).</p> <p>• Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</p>	<p>1. «Русские богатыри» Работа в кружке: разговор с детьми по прочитанным произведениям, рассматривание картин и иллюстраций. Ресурсный круг «За что люди благодарны защитникам земли Русской?»</p>	<p>1.«Наш любимый детский сад»</p>	<p>1.Мы – воспитанник и старшей группы</p>	<p>1.Рассказывание русской народной сказки "Заяц-хвостун" и присказки "Начинаются наши сказки..."</p>	<p>1. «Улетает наше лето» (сюжетное рисование)</p>
<p>2.Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных</p>	<p>2. «Что такое хорошо»</p>	<p>2. «Люблю тебя мой край родной»</p>	<p>2.Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с</p>	<p>2.Пересказ сказки "Заяц-хвостун"</p>	<p>2. Лепка «Грибы»</p>

<p>анализаторов (на осях, на слух).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующим и выражениями (например, : «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево.</i> 					
<p>3. Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать 	<p>3. «Друг за дружку держаться ничего не боятся»</p>	<p>3. «Природа России»</p>	<p>3. Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему "Осень наступила". Чтение стихотворений о ранней осени</p>	<p>3. Заучивание стихотворения И. Белоусова "Осень"</p>	<p>3. Аппликация «Овощи на тарелке»</p>

<p>результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче...</i> <i>самый короткий (и наоборот)</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> Уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. 					
<p>4. Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</p> <ul style="list-style-type: none"> Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу</i>. 	<p>3. «Друг за дружку держаться ничего не боятся» задание «Раскрась богатыря».</p>	<p>4. «Станем юными защитниками природы»</p>	<p>4. Рассматривание сюжетной картины "Осенний день" и составление рассказов по ней</p>	<p>4. Веселые рассказы Н. Носов</p>	<p>4. «Серенькая кошечка села на окошечко...» (парное рисование)</p>
<p>5. Учить считать в пределах 6,</p>	<p>5. «Вера маленькой</p>	<p>5. «Пешеходный переход»</p>		<p>5. Лексические</p>	<p>5. Лепка «Красивые</p>

<p>показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)</i>. • Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). 	<p>о мальчика»</p> <p>• Беседа с детьми по содержанию рассказа</p>	<p>НОД «Городской общественный транспорт»</p>	<p>5. Учимся вежливости</p>	<p>упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака "Пудель"</p>	<p>птички» (По мотивам народных дымковских игрушек)</p>
<p>6. Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и 	<p>5. «Вежливые слова»</p>	<p>6. «Помоги собрать урожай»</p>	<p>6. Обучение рассказыванию: описание кукол</p>	<p>6 Пересказ рассказа В. Бианки "Купание медвежат"</p>	<p>6. «Дары осени» Занятие «Красивый натюрморт» (предметное рисование)</p>

<p>возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот)</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>впереди, сзади, слева, справа</i>. 					
<p>7. Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот)</i>. 	<p>7.«Святая вера». Работа в паре Чтение рассказа «Верный»</p>	<p>7.«Осторожно ядовитые грибы»</p>	<p>7.Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц</p>	<p>7. Лексико-грамматическое упражнения. Чтение сказки "Крылатый, мохнатый да масляный"</p>	<p>7.Аппликация «На полянке выросли грибы» (Коллективная работа)</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. 					
<p>8. Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево.</i> 	<p>8.«Святая вера». Работа в паре Чтение рассказа «Верный»</p>	<p>8.« Откуда хлеб пришёл»</p>	<p>8.Литературный калейдоскоп</p>	<p>8. Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа "Совет"</p>	<p>8. «Мой любимый город» (нетрадиционное рисование)</p>
<p>9. Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей 	<p>9. «Не послушный братец» Работа в круге: беседа с детьми по содержанию сказки «Гуси-лебеди». Ресурсный круг «Радость послушания»</p>	<p>9. «Прогулка в сказочный лес»</p>	<p>9.Раассказы вание по картине</p>	<p>9.Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение "Заверши предложение"</p>	<p>9.Лепка «Козлик» (По мотивам дымковской игрушки)</p>

<p>обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между.</i> 					
<p>10. Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот).</i> • Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. 	<p>10. «Что такое дружба?»</p>	<p>10. «Какой орган самый важный»</p>	<p>10. Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш</p>	<p>10. Чтение русской народной сказки "Хаврошечка"</p> <p>.</p>	<p>10. Аппликация «Дома на нашей улице» (Коллективная работа)</p>
<p>11. Познакомить с образованием</p>	<p>11. «Мы послушные</p>	<p>11. «Транспорт нашего города»</p>	<p>11. Обучение</p>	<p>11. Завершение работы над</p>	<p>11. «Мир вокруг нас. Осенний</p>

<p>числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности. • Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. 	<p>ребята...» Работа в микро группах: совместное обсуждение и принятие детьми правил жизни в группе детского сада.</p>	<p>«Остановка общественного транспорта»</p>	<p>рассказыванию</p>	<p>сказкой "Айога"</p>	<p>лес и его обитатели» «Какие они разные — деревья и кусты» (предметное рисование)</p>
<p>12. Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот)</i>. • Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. 	<p>12. «Мы послушные ребята...» Работа в микро группах: совместное обсуждение и принятие детьми правил жизни в группе детского сада.</p>	<p>12. «Мои поручения»</p>	<p>12. Рассмотрение картины "Ежи" и составление рассказа по ней</p>	<p>12. Чтение рассказа Б. Житкова "Как я ловил человечков"</p>	<p>12. Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»</p>

<ul style="list-style-type: none"> Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующим и словами: <i>вперед, назад, налево, направо.</i> 					
<p>13. Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).</p> <ul style="list-style-type: none"> Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади.</i> 	<p>13. «Рождество»</p> <p>Рассказ о празднике Рождества. Чтение «Предания о первой Рождественской елке», авт. Е. Ивановская.</p> <p>Игровое упражнение «Рождественская елочка».</p>	<p>13. «Я такой»</p>	<p>13. Дидактические упражнения: "Хоккей", "Кафе"</p>	<p>13. Чтение стихотворений о зиме.</p>	<p>13. Аппликация из заготовленных частей предмета «Одежда для Вани и Маши»</p>
<p>14. Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.</p> <ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). 	<p>14. «Рождество»</p> <p>Рассказ о празднике Рождества. Чтение «Предания о первой Рождественской елке», авт. Е. Ивановская.</p> <p>Игровое упражнение «Рождестве</p>	<p>14. «Мы по улице идем»</p> <p>«Пешеходный переход»</p>	<p>14. Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш</p> <p>06.12</p>	<p>14. Пересказ эскимосской сказки "Как лисичка бычка обидела"</p>	<p>14. Рисование «Вот зима, кругом бело»</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.). 	<p>нская елочка».</p>				
<p>15. Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. 	<p>15. «Рождественское чудо» Ресурсный круг.</p> <p>Оформление страницы альбома: рисунок «Рождественское чудо».</p>	<p>15. «Синичкин день»</p>	<p>15. Составление рассказов «Праздники в детском саду»</p>	<p>15. Чтение сказки П. Бажова "Серебряное копытце"</p>	<p>15. Лепка «Девочка в зимней шубке»</p>
<p>16. Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»</p>	<p>16. Беседа «Жадность – это плохо»</p>	<p>16. «Пожарные, на помощь!»</p>	<p>16. Дидактические игры со словами</p>	<p>16. Беседа по сказке П. Бажова "Серебряное копытце". Слушание стихотворения К. Фофанова "Нарядили елку..."</p>	<p>16. Апликация «Новогодняя поздравительная открытка»</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. • Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. • Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей 					
<p>17. Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. • Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.</i> • Упражнять в последовательном назывании дней недели. 	<p>17. «Что такое согласие?»</p> <p>Работа в кругу: разговор детьми о согласии (беседа по сказкам).</p>	<p>17. «Странно, что в мире огромном, нет места собакам и кошкам бездомным»</p>	<p>17.Беседа на тему: "Я мечтал..." Дидактическая игра "Подбери рифму"</p>	<p>17.Чтение рассказа С. Георгиева "Я спас Деда Мороза"</p>	<p>17.«Рисование еловых веточек с натуры» (предметное рисование)</p>
<p>18. Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять</p>	<p>18. «Что такое согласие?»</p> <p>Работа в кругу: разговор</p>	<p>18. «В гости к Айболиту»</p>	<p>18.Обучение рассказыванию по картине "Зимние</p>	<p>18.Чтение сказки Б. Шергина "Рифмы", стихотворения Э.</p>	<p>18.«Мы во двор пошли гулять...» (рисование по замыслу)</p>

<p>группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. • Учить ориентироваться на листе бумаги. 	<p>детьми о согласии (беседа по сказкам).</p>		<p>развлечения "</p>	<p>Мошковой "Вежливое слово"</p>	
<p>19. Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. <p>20. Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. • Закреплять умение 	<p>19.«П остроим дом».</p> <p>Работа в паре</p> <p>Строительная игра «Наш дом» (в паре) с переходом в сюжетно-ролевую или режиссерскую игру.</p> <p>20. Беседа «Что значит выражение «Доброе сердце?»»</p>	<p>19. «Жалобная книга природы».</p> <p>20. «Дорожные знаки». «Перекресток» «Будь внимателен»</p>	<p>19.Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж</p> <p>20.Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение "Что это?"</p>	<p>19. Пересказ сказки Э. Шима "Соловей и Вороненок"</p> <p>20.Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова "Детство"</p>	<p>19.Лепка «Зайчик»</p> <p>20.Аппликация «Подводный мир» (Коллективная композиция)</p>

<p>последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>					
<p>21. Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках. • Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>). 	<p>21. «Крепкая дружба» Работа в кругу: разговор о дружбе и друзьях. Чтение рассказа «История о короткой дружбе»</p>	<p>21. «Мы играем и правила запоминаем» «Безопасный путь»</p>	<p>21.Беседа на тему "О друзьях и дружбе"</p>	<p>21.Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка"</p>	<p>21.Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»</p>
<p>22. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. • Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей 	<p>22. «Крепкая дружба» Работа в кругу: разговор о дружбе и друзьях. Чтение рассказа «История о короткой дружбе»</p>	<p>22.Российская армия</p>	<p>22.Рассказы вание по теме "Моя любимая игрушка". Дидактическое упражнение "Подскажи слово"</p>	<p>22.Заучивание стихотворения С. Маршака "Тает месяц молодой"</p>	<p>22.Рисование «Солдат на посту»</p>

последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующим и словами.					
<p>23. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). • Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. 	<p>23 «Терпение и труд – вместе весело живут»</p>	<p>23. «Военные профессии».</p>	<p>23. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ</p>	<p>23. Пересказ сказки А. Н. Толстого "Еж"</p>	<p>23. «Подарок для папы» (декоративное рисование)</p>
<p>24. Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно 	<p>24 Настоящий друг» Работа в паре «Кто настоящий друг?» Сюжетно-ролевая игра «День рождения друга»</p>	<p>24. «Безопасное движение» «Пассажиры, пешеходы будьте внимательны»</p>	<p>24. Обучение рассказыванию по картине "Зайцы"</p>	<p>24. Чтение стихотворения Ю. Владимирова "Чудаки»</p>	<p>24. Лепка «Кувшинчик»</p>

<p>себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующим и словами 					
<p>25. . Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. 	<p>25. «Добрые дела».</p> <p>Работа в круге: разговор о том, почему важно совершать добрые дела.</p>	<p>25. «Женщина - труженица».</p>	<p>25.Обучение рассказыванию по картине "Мы для милой мамочки..."</p>	<p>25.Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благиной "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном"</p>	<p>25. «Мы нарисуем мамочке красивые цветы» (декоративное рисование)</p>
<p>26. Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 10. • Развивать представление о том, что результат счета не зависит 	<p>26. «Добрые дела».</p> <p>Работа в круге: разговор о том, почему важно совершать добрые дела.</p>	<p>26. «Я и моя семья»</p>	<p>26.Составление рассказа по картинкам "Купили щенка"</p>	<p>26.Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическая игра "Закончи предложение"</p>	<p>26. «Сегодня март в календаре — весна в права вступает!» (сюжетное рисование)</p>

<p>от его направления.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед —назад, направо —налево</i>). 					
<p>27. Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственно о расположения предметов. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. 	<p>27. «Всегда найдется дело для умелых рук». Игр-инсценировка</p>	<p>27. «Её величество осанка».</p>	<p>27. Рассказы на тему "Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем". Дидактическая игра "Где мы были, мы не скажем..."</p>	<p>27. Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов"</p>	<p>27. Лепка «Белочка грызет орешки»</p>
<p>28. Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Совершенствовать умение ориентироваться 	<p>28. «Всегда найдется дело для умелых рук». Игр-инсценировка</p>	<p>28. «Пусть дорога станет безопасной» «Грамотный пешеход»</p>	<p>28. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч.</p>	<p>28. Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства"</p>	<p>28. Сказки А. С. Пушкина» Занятие «Золотая рыбка» (сюжетное рисование)</p>

на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.					
<p>29. Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). 	<p>29. «А за ним такая гладь – ни морщинки не видать» Работа в круге: разговор о мудрости и мудрых людях (на основе прочитанных сказок, знакомых пословиц и поговорок).</p>	<p>29. «Кто построит дом?».</p>	<p>29.Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р</p>	<p>29.Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Бабах"</p>	<p>29.«Все профессии нужны, все профессии важны» (сюжетное рисование)</p>
<p>30. Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. • Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. 	<p>30. НОД «Правда красит человека»</p>	<p>30. «Здоровье и закаливание».</p>	<p>30.Дидактическая игра "Угадай слово"</p>	<p>30.Чтение сказки "Сивка-Бурка"</p>	<p>30.Аппликация «Нежные подснежники»</p>
<p>31. Совершенствовать умение</p>	<p>31. «Кого можно назвать мудрым?»</p>	<p>31. «Встреча с незнакомцем»</p>	<p>31.Обучение рассказыванию по теме "Мой</p>	<p>31.Повторение программных стихотворени</p>	<p>31.Рисование «Ветер по морю гуляет и</p>

составлять число 5 из единиц. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Ресурсный круг Речевая игра «Доскажи словечко». Оформление страницы альбома «Мудрое слово»: воспитатель записывает пословицу или поговорку.		любимый мультфильм "	й. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная..."	кораблик подгоняет»
	«У истоков русской народной культуры»	«Велосипед за и против»			
		«Из чего же, из чего же...»			
		«Режим дня»			
		«Комнатные растения»			
		«В зоопарке»			

**Дополнение к социально-коммуникативному развитию.
Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности
(Н.А.Аралина).**

Примерное планирование.

	Познавательная деятельность	Игровая деятельность	Продуктивная деятельность	Художественная литература
Сентябрь-ноябрь	Задачи: показать детям значение огня в жизни человека, дать знания о необходимости безопасного обращения с огнём. Развивать чувство ответственности за свои поступки. Познакомить детей с профессией пожарного, раскрыть значимость труда, показать его опасность. Познакомить с литературными произведениями о пожарных.			
	Беседа «И днём и ночью на посту». Работа в книжном уголке, рассматривание иллюстраций,	Игра-драматизация по сказке С.Маршака «Кошкин дом».	Ручной труд. Изготовление атрибутов, декораций, костюмов к игре-драматизации	С.Маршак «Пожар», «Кошкин дом». Е.П.Ермяк «Как Огонь Воду замуж взял».

	<p>отображающих работу пожарных.</p> <p>Комплексное занятие «Огонь-друг, огонь-враг».</p> <p>Рассказ воспитателя «Из чего делают одежду пожарных».</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Кому что нужно для работы», «Помоги доехать до пожара», «Распутай пожарный рукав».</p> <p>Подвижная игра: «Кто быстрее».</p>	<p>«Кошкин дом» (совместно с родителями)</p> <p>Лепка: лепка человека в пожарной одежде.</p> <p>Конструирование: «Пожарный автомобиль» (из листа, сложенного пополам)</p>	<p>Л.Толстой «Пожарные собаки».</p> <p>Г.Цыферов «Жил на свете слонёнок».</p> <p>С.Михалков «Дядя Стёпа».</p>
Декабрь-февраль	<p>Задачи: Показать детям предназначение спичек, других огнеопасных предметов в жизни человека, разъяснить их опасность в неумелых руках. Систематизировать знания детей о бытовых причинах возникновения пожаров. Познакомить детей с правилами поведения во время пожара. Упражнять в умении создавать сюжетный рисунок по заданной теме. Развивать умение объединяться для получения общего результата.</p>			
	<p>Комплексное занятие «Если в доме случился пожар».</p> <p>Беседы о пользе бытовых электроприборов и правилах пользования ими.</p> <p>Демонстрация опыта, доказывающего что огонь гаснет без поступления кислорода.</p> <p>Рассказ воспитателя «Из чего делают свечи».</p> <p>Пересказ рассказа С.Маршака «Пожар».</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Мы пожарные».</p> <p>Дидактические игры и упражнения: «Разрезные картинки», «Найди отличия», «Опасные соседи».</p> <p>Инсценировка по стихотворению К.Чуковского «Путаница».</p> <p>Спортивные упражнения: «Пройди, не упади», «Сбей огонь».</p>	<p>Конструирование. Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры.</p> <p>Рисование. Иллюстрирование правил пожарной безопасности.</p> <p>Ручной труд. Изготовление атрибутов и декораций для инсценировки стихотворения «Путаница» (совместно с родителями)</p>	<p>К.Чуковский «Путаница».</p> <p>Г-Х. Андерсен «Сказка про спички».</p> <p>Т.Нуждина «История спички».</p> <p>С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Электрическая лампочка».</p> <p>Б.Житков «Пожар».</p>

Март-май	<p>Задачи. Познакомить детей с правилами пожарной безопасности в доме. Воспитывать ответственность за свои поступки. Воспитывать чувство уважения к труду пожарных. Развивать чувство коллективизма, ответственности, выдержку. Закреплять умения в ползании по ограниченной поверхности, лазанья по наклонной лестнице, беге, метании.</p>			
	<p>Комплексное занятие «Знай и соблюдай».</p> <p>Экскурсия в прачечную с демонстрацией опыта «Что случится, если оставить утюг на ткани».</p> <p>Составление рассказа «О чём рассказала спичка».</p> <p>Работа в книжном уголке: беседы по иллюстрациям, отображающим работу пожарных</p> <p>Рассказ воспитателя «Свет без огня» (электрическая лампочка)</p>	<p>Досуг (физическая культура): «Огнеборцы».</p> <p>Вечер загадок.</p> <p>Дидактические игры: «Горит, не горит», «Человек рассеянный», «Какой электроприбор забыли выключить?».</p> <p>Подвижная игра-эстафета «Спасение пострадавших» (бег парами в обруче)</p>	<p>Выставка плакатов «Советы огнетушителя».</p> <p>Коллективная аппликация «С дымом мешается облако пыли, мчатся пожарные автомобили».</p>	<p>Чтение стихотворений о правилах пожарной безопасности.</p> <p>Г.Граубин «Зима... В пещере племена...».</p> <p>Е.Максименкова «Послешайте...»</p> <p>Е.Хоринская «Спичка-невеличка».</p> <p>Б.Житков «Дым».</p> <p>Е.Пермяк «О принце в голубой короне». Глава «Про то, что и как сгорает».</p>

Мой город- Нефтеюганск- под редакцией Н.И. Кузьминой
Перспективное планирование.

Месяц	Тема	Форма работы	Цель
Сентябрь	«Где я живу ?»	Беседа	Расширить представление о месте, где живёт ребёнок: дом, микрорайон, город
	« Мама, папа, я – нефтеюганская семья»	Беседа и рассматривание фотографий	Расширить представления о семье, учить ориентироваться в родственных отношениях.
	«Твой дом, твой адрес»	Беседа	Уточнить знания о домашнем адресе

	«Живая и неживая природа»	Занятие по экологии	Учить выделять основные признаки живой природы. Вызывать радость от красоты природы, бережное отношение к ней.
Октябрь	«Что нам осень подарила?»	Беседа	Уточнить знания об осенних явлениях.
	«Знаешь ли ты свой город?»	Дидактическая игра	Учить детей узнавать по фотографиям известные места в городе
	«Родной город. История его возникновения.»	Беседа	Расширять знания об истории возникновения города Нефтеюганска.
	«Осень в нашем лесу»	Занятие (художественное конструирование)	Развивать эстетическое видение природы в пейзаже. Воспитывать любовь к природе родного края.
	«Знакомство с лесом в осенний период»	Занятие (экология)	Учить различать и называть диких зверей и их детёнышей, их повадки, условия жизни, деревья, кустарники, травы, ягоды, грибы растущие в наших лесах.
	«Ночь в городе» «Осенние деревья» «Золотая осень» «Пасмурный осенний день»	Цикл занятий по рисованию	Учить детей через колорит красок отражать в рисунке впечатления от увиденного.
Ноябрь	Классификация транспорта: наземный, воздушный, водный	Занятие (логическое мышление)	Закрепить понятие о родовом понятии «транспорт»
	«Герб города- герб семьи»	Рассматривание	Уточнить знания детей, что изображают символы на гербе города. Предположить, что может быть изображено на гербе семьи.
	«Взаимосвязь человека с природой нашего леса»	Занятие (экология)	Уточнить представления детей о взаимосвязях и закономерностях в окружающем мире.
Декабрь	«Моя семья»	Беседа с рассматриванием гербов	Рассмотреть с детьми рисунки гербов семей, сделанных с родителями, «расшифровать» изображение
	«Узнай, где я нахожусь?»	Дидактическая игра	Закрепить знания детей о достопримечательностях родного города
	«Шишки на ветке»	Занятие (рисование)	Учить передавать в рисунке заснеженную ветку ели с шишками.

	«Ёлочка- зелёная иголочка»	Экологическая акция	Формировать экологически правильное отношение к природе
Январь	«Зимушка хрустальная в гости к нам пришла»	Цикл занятий по рисованию	Формировать умение передавать в рисунке впечатления от времени года(зима)
	«Покормите птиц зимой»	Экологическая акция	Воспитывать способность переживания, заботы о зимующих птицах
Февраль	«Человек- природе друг. Что это значит?»	Беседа	Воспитывать бережное отношение к природе
	«23 февраля- отмечает вся страна»	Развлечение	Воспитывать чувство гордости за своих пап- защитников отечества
Март	«За что я люблю свою маму?»	Беседа	Воспитывать чувство любви, доброе, внимательное, уважительное отношение к маме
	«Портрет мамы»	Рисование	Учить передавать образ мамы в рисунке доступными средствами выразительности
	«8-мое марта- праздник мам»	Музыкальное развлечение	Воспитывать желание доставить маме радость
Апрель	«Кто добывает нефть?»	Беседа	Расширять знания детей о людях, труд которых прославил наш город
	«Игры народов Севера»	Спортивное развлечение	Знакомить с играми коренных народов Севера. Развивать ловкость, быстроту.
Май	«Знатоки родного города»	Викторина	Уточнить знания детей о родном городе
	«Плоды и их разновидности»	Занятие (экология)	Уточнить знания о плодах растений
	«Светлый день Победы»	Беседа, презентация	Воспитывать чувство гордости за мужество и стойкость солдат в годы войны

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Асмолов, А.Г.* Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2013.
2. *Венгер, Л.А.* Восприятие и обучение. – М., 2014.
3. *Выготский, Л.С.* Кризис семи лет // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 4. – М, Педагогика, 2014.
4. *Выготский, Л.С.* Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. –М, Педагогика, 2014.

5. *Давыдова, О.И.* беседы об ответственности и правах ребенка/О.В.Дыбина. – М.:ТЦ Сфера, 2014.
 6. *Евдокимова, Е.С.* Детский сад и семья. Методика работы с родителями: пособие для педагогов и родителей / Е.С. Евдокимова, Н.В.Додокина, Е.А. Кудрявцева. – М, :Мозика-Синтез, 2013.
 7. *Запорожец, А.В.* Развитие восприятия и деятельность // Вопросы психологии. – 2013 – №1.
 8. *Зацепина, М.Б.* Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников: для работы с детьми 5-7 лет / М.Б.Зацепина. – М. : Мозаика-Синтез, 2014.
 9. *Казакова, Т.Г.* Развивайте у дошкольников творчество : пособие для воспитателей детского сада/ Т.Г.Казакова – М.: Просвещение, 2013.
 10. *Куцакова, Л.В.* Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада / Л.В. Куцакова. – М.; Мозаика-Синтез, 2013.
 11. *Михайленко, Н.Я, Короткова Н.А.* Организация сюжетной игры в детском саду. М, 2013
 12. *Михайленко, Н.Я., Короткова Н. А.* Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: Методические рекомендации. - М., 2013.
 13. *Обухова, Л.Ф.* Возрастная психология. М., 2014.
 14. *Организация* деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа / авт.-сост. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова. – Изд.2-е.- Волгоград: Учитель, 2013.
 15. *От осени до лета* (детям о природе и временах года в стихах, загадках, пословицах, рассказах, народных обычаях и поверьях): для воспитателей детских садов и музыкальных руководителей / сост. Л.А. Владимировская. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2013.
 16. *Психология* детей дошкольного возраста / Под ред. А. В. Запорожца, Д. Б. Эльконина. М., 2014;
 17. *Пензулаева, Л.И.* Подвижные игры и игровые упражнения с детьми/ Л.И. Пензулаева. – М.: ВЛАДОС, 2013.
 18. *Маланов, С.В.* Развитие умений и способностей у детей дошкольного возраста / С.В. Маланов. – М.: МПСИ; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2014.
 19. *Экспериментальная* деятельность детей 4-6 лет: из опыта работы / авт.-сост. Л.Н.Менщикова. – Волгоград: Учитель, 2013.
 20. *Юдина, Е.Г., Степанова, Г.Б., Денисова, Е.Н.* (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. М., Просвещение, 2014.
 21. *Юдина, Е.Г.* Ребенок проходит психологическое тестирование. // «Современный ребенок. Энциклопедия взаимопонимания.». М., ОГИ, 2014.
 22. *Юдина Е.Г.* Проблемы психолого-педагогической диагностики в дошкольном обр1. Асмолов, А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. - М., Академия, 2013.
-