

Приложение к дополнительной
образовательной программе
среднего общего образования
МБОУ «СОШ №7»
Приказ №544 от 28.08.2023

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 7»

ПРИНЯТА на заседании
педагогического совета
протокол от 19.05.2023

СОГЛАСОВАНО
Зам.директора по УВР МБОУ
«СОШ № 7»

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБОУ «СОШ №7»

_____ Н.В.Зотова
28.08.2023

_____ Е.О.Куанышев
Приказ №544 от 28.08.2023

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ШКОЛЬНЫЙ КВН»

Возраст обучающихся: 10-18 лет
Срок реализации: 9 месяцев

Нефтеюганск, 2023

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный КВН» имеет художественную направленность. Уровень освоения программа - общекультурный, т.е. предполагает развитие творческого, и интеллектуального потенциала, эстетического воспитания, расширение кругозора, формирование межличностных отношений в процессе освоения данной программы.

Программа «Школьный КВН» учитывает специфику дополнительного образования и направлена не только на то, чтобы ввести новые идеи в систему школы, но и создать атмосферу поиска и творчества в школьном коллективе. Используемые формы и способы построения школьной деятельности способствуют выявлению и развитию творческих способностей детей разных возрастов. Учат делать самостоятельный выбор, помогают каждому осознавать и проявлять себя, найти свое место в системе внутришкольных отношений и способствуют выявлению творческого потенциала детей. Позволяет решить проблему создания крепкого ученического коллектива, основанного на принципах самоорганизации, самореализации, самодеятельности и самоуправления. Можно говорить о том, что «Школьный КВН» обучает правилам поведения в обществе: быть коммуникабельным, уметь решать конфликты мирным путем, уметь показать себя с положительной стороны.

КВН - механизм формирования детских и молодёжных общественных объединений, ведь помимо самих участников команды в это движение втягиваются многочисленные болельщики и даже родители. КВН - одно из направлений молодёжной и подростковой субкультуры. Определённая форма современной общественно-культурной деятельности. И слово «современной» здесь ключевое, поскольку КВН позволяет детям затрагивать те темы, которые волнуют их сегодня, которые актуальны в современном обществе.

Это направление позволяет быть в гуще события, заводить новые знакомства, развивать свои способности и брать новые вершины. Для детей это не просто возможность пообщаться в неформальной обстановке,

продемонстрировать свои таланты, но и выявить свои способности. Это всегда стремление вперед, к лучшему, к прогрессу, к совершенству. Вот это творческое начало в человеке воспитывает искусство, и в этом его ничем заменить нельзя.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что КВН - совершенно уникальное средство, которое помогает решить основную цель любой воспитательной работы. Создание условий для развития творческого личностного и интеллектуального потенциала учащихся, эстетического воспитания и организации досуга детей во внеурочное время.

Нормативно-правовое обеспечение

Дополнительная общеобразовательная программа разработана в соответствии:

- Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (в ред. от 21.07.2020) Национальный проект «Образование», Федеральные проекты «Современная школа» и «Успех каждого ребенка»;

- Статьей 12 Федерального Закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепцией развития дополнительного образования в РФ до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р;

- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.;

- Приказом Минпросвещения России от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 30 июня 2020 г. № 845/369 «Об утверждении Порядка зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность,

результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;

- Письмом Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. №09-3242 «О направлении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые);

- Письмом Минобрнауки РФ от 11.12.2006г. №06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3628-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Государственной программой Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие образования», утверждённой постановлением Правительства Ханты-Мансийского автономного округа- Югры от 31.10.2021 № 468-п;

- Концепцией персонифицированного финансирования системы дополнительного образования детей в Ханты-Мансийском автономном округе-Югре, приказом Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа-Югры от 04.06.2016 №1224 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в ХМАО-Югре» (с изменениями от 12.08.2022 № 10-П-1692, 23.08.2022 №10-П-1765).

Уровень программы

«Базовый уровень». Занятия в КВН способствуют развитию и совершенствованию у занимающихся творческого, и интеллектуального потенциала, эстетического воспитания, расширение кругозора, формирование межличностных отношений.способствуют выявлению и развитию творческих способностей детей разных возрастов. Учат делать самостоятельный выбор, помогают каждому осознавать и проявлять себя, найти свое место в системе

внутришкольных отношений и способствуют выявлению творческого потенциала детей. Позволяет решить проблему создания крепкого ученического коллектива, основанного на принципах самоорганизации, самореализации, самодеятельности и самоуправления.

Направленность программы художественно-эстетическая.

Актуальность.

Заключается в том, что её применение позволит решить проблему создания крепкого ученического коллектива, основанного на принципах самоорганизации, самореализации, самодеятельности и самоуправления. КВН - механизм формирования детских и молодёжных общественных объединений, ведь помимо самих участников команды в это движение втягиваются многочисленные болельщики и даже родители.

Новизна программы в том, что КВН - одно из направлений молодёжной и подростковой субкультуры, определённая форма современной общественно-культурной деятельности. И слово «современной» здесь ключевое, поскольку КВН позволяет детям затрагивать те темы, которые волнуют их сегодня, которые актуальны в современном обществе.

Эта популярная игра позволяет им быть в гуще события, заводить новые знакомства, развивать свои способности и брать новые вершины.

ЦЕЛЬ: создание мотивации для выявления и развития у подростков творческого потенциала и самореализации в проведении досуга в форме КВН.

Процесс реализации этой цели позволяет решить самые разнообразные

ЗАДАЧИ:

Образовательные

- Научить навыкам игры в КВН, основам сценического и актёрского мастерства;
- Научить ребёнка воспринимать не только готовый продукт эстетической деятельности, но и развить его творческие способности;
- Создать сплоченный, дружный, увлеченный большой коллектив;
- Сформировать умение написания сценария, миниатюры;

- Научить детей работать в группе, коллективе;
- Научить детей стойко воспринимать критику, неудачи, а также бороться за победу;
- Научить отвечать на острые вопросы и самим задавать их, дискутировать;

Воспитательные:

- Воспитать инициативную творческую личность;
- Воспитать толерантности в детском коллективе;
- Воспитать культуру общения;
- Развивающие:
- Развить коммуникативность и навыки межвозрастного общения;
- Развить навыки поиска, анализа и обработки информации;
- Развить творческую и социальную активность школьников;
- Привить навыки самоорганизации;
- Сформировать опыт социального взаимодействия, веры в свои возможности.

Принимаются все желающие.

Программа рассчитана на детей и подростков от 10 до 18 лет.

Срок реализации программы – 9 месяцев

Количество учащихся в группе – 10 человек:

Занятия проводятся 2 раз в неделю по 2 часа, 144 часа в год.

Форма организации детей на занятии: групповая, игровая, индивидуально-игровая, индивидуальная. Форма проведения занятий: индивидуальное, практическое, комбинированное.

Планируемые результаты.

Способом проверки результата обучения являются повседневное систематическое наблюдение за учащимися и собеседование. Это позволяет определить степень самостоятельности учащихся и их интереса к занятиям, уровень культуры и мастерства. Используются методы анкетирования, опроса, тестирования, анализа полученных данных.

Форма подведения итогов: собеседование, педагогическое наблюдение, практическая работа, репетиция, (см. пункт 2.1. Календарный учебный график). В процессе просмотра работ происходит обсуждение оригинальности замысла и его воплощения автором, сравнение различных показателей в соответствии с заданной тематикой.

Для оценки эффективности реализации дополнительной образовательной общеразвивающей программы «Школьный КВН» проводятся следующие виды контроля: текущий контроль, промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

Текущий контроль проводится на занятиях в соответствии с учебной программой в форме педагогического наблюдения и результатам показа этюдов и миниатюр, выполнения специальных игр и упражнений.

Промежуточная аттестация в объединении «школьный КВН» проводится с целью повышения эффективности реализации и усвоения обучающимися дополнительной образовательной программы и повышения качества образовательного процесса.

Промежуточная аттестация проводится 2 раза в год как оценка результатов обучения за 1 и 2 полугодия в период с 20 по 30 декабря и с 20 по 30 апреля. Промежуточная аттестация в объединении «Школьный КВН» включает в себя проверку практических умений и навыков.

Формы проведения промежуточной аттестации: игры и упражнения по актерскому психотренингу, музыкально-хореографические театральные миниатюры.

В конце года проводится итоговое занятие в виде игры КВН в которой участвуют все обучающиеся объединения.

Итоговый контроль проводится с целью определения степени достижения результатов обучения и получения сведений для совершенствования программы и методов обучения.

Ожидаемые результаты:

К концу года обучения, обучающиеся:

Будут знать:

- Историю игры КВН;
- Правила игры в КВН;
- Правила поведения на сцене;
- Методы составления сценария КВН в разных жанрах;
- Принципы организации и работы Лиги КВН
- Принципы редакторской обработки сценария КВН
- Правила общения с командами-соперниками

Будут уметь:

- Различать жанры КВН;
- Ориентироваться в большом потоке информации, находить и выбирать нужную;
- Выстраивать общение в разновозрастной группе;
- Составлять сценарий КВН;
- Выступать на школьных мероприятиях;
- Пользоваться сценическим реквизитом, работать с микрофоном;
- Играть в КВН, сочинять миниатюры, проводить мозговой штурм, выступать на сцене, быть сплочённым коллективом.

Разовьют следующие качества:

- Коммуникабельность,
- Креативность,
- Мобильность,
- Работоспособность,
- Артистичность,
- Самооценка,
- Образованность,
- Стрессоустойчивость,
- Индивидуальность

Учебный план

№ П/П	Название раздела	Теория	Практика	Всего	Форма аттестации
1	Вводное занятие	4	-	4	Опрос
2	Создание команды КВН	18	6	24	Опрос, практическое задание
3	Подготовка команды	8	16	24	Опрос, практическое задание
4	Шутка- как главный компонент КВН	6	14	20	Опрос, практическое задание
5	Конкурсы КВН	16	40	56	Опрос, практическое задание
6	Заккрытие сезона	8	8	16	Опрос, практическое задание
	ИТОГО:	60	84	144	

Календарный учебный график

№ п/п	Число/ Месяц	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
I. Вводное занятие (4 часа)							
1	05.09.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение, опрос
	07.09.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение, опрос
II. Создание команды КВН (24 часа)							
2	12.09.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Что такое КВН Конкурсы КВН	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
	14.09.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Что такое КВН Конкурсы КВН	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
3	19.09.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Шутка как главный элемент	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение, ответы

							обучающихся
	21.09.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Шутка как главный элемент	Учебный кабинет	Педагогическ ое наблюдение, ответы обучающихся , практическое задание
4	26.09.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Виды деятельности КВН	Учебный кабинет	Педагогическ ое наблюдение Ответы обучающихся
	28.09.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Виды деятельности КВН	Учебный кабинет	Педагогическ ое наблюдение, ответы обучающихся
5	03.10.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Команда КВН	Учебный кабинет	Педагогическ ое наблюдение, ответы обучающихся
	05.10.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Команда КВН	Учебный кабинет	Педагогическ ое наблюдение Ответы обучающихся , практическое задание
6	10.10.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Создание имиджа команды	Учебный кабинет	Педагогическо е наблюдение, Тест
	12.10.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Создание имиджа команды	Учебный кабинет	Педагогическо е наблюдение, Тест
7	17.10.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Распределение ролей в команде	Учебный кабинет	Педагогическо е наблюдение, презентация
	19.10.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Распределение ролей в команде	Учебный кабинет	Педагогическо е наблюдение, презентация, практическое задание
III. Подготовка команды (24 часов)							
8	24.10.23	16:00-16:35	групповая	2	Актерское мастерство	Актный зал	Педагогическо е наблюдение,

		16:40-17:15					презентация
	26.10.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Актерское мастерство	Актовый зал	Педагогическое наблюдение, презентация, практическое задание
9	31.10.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Сценическое движение	Актовый зал	Педагогическое наблюдение, ответы обучающихся
	02.11.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Сценическое движение	Актовый зал	Педагогическое наблюдение, ответы обучающихся, практическое задание
10	07.11.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Работа с микрофоном	Актовый зал	Педагогическое наблюдение, ответы обучающихся
	09.11.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Работа с микрофоном	Актовый зал	Педагогическое наблюдение, ответы обучающихся, практическое задание
11	14.11.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Музыка танец и видеоряд в КВН	Актовый зал	Педагогическое наблюдение, практическое задание
	16.11.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Музыка танец и видеоряд в КВН	Актовый зал	Педагогическое наблюдение, практическое задание
12	21.11.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Сценическая речь	Актовый зал	Педагогическое наблюдение, ответы обучающихся, практическое задание
	23.11.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Сценическая речь	Актовый зал	Педагогическое наблюдение, ответы

							обучающихся , практическое задание
13	28.11.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Работа актера над собой	Актовый зал	Педагогическ ое наблюдение, презентация
	30.11.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Работа актера над собой	Актовый зал	Педагогическ ое наблюдение, презентация, практическое задание
IV Шутка- как главный компонент КВН (20 часов)							
14	05.12.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Что такое шутка КВН	Учебный кабинет	Педагогическ ое наблюдение, ответы обучающихся
	07.12.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Что такое шутка КВН	Учебный кабинет	Педагогическ ое наблюдение, ответы обучающихся
15	12.12.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Правила написания шутки, что писать, как писать	Учебный кабинет	Педагогическ ое наблюдение, практическая работа
	14.12.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Правила написания шутки, что писать, как писать	Учебный кабинет	Педагогическ ое наблюдение, практическая работа
16	19.12.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Темы для шутки Что можно, что нельзя	Учебный кабинет	Педагогическ ое наблюдение, ответы обучающихся , практическая работа
	21.12.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Темы для шутки Что можно, что нельзя	Учебный кабинет	Педагогическ ое наблюдение, ответы обучающихся , практическая работа
17	26.12.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Написание шутки по правилам	Учебный кабинет	Педагогическ ое наблюдение, практическая работа

	28.12.23	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Написание шуток по правилам	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение, практическая работа
18	09.01.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Сценарий игры. Как из шуток собрать сценарий	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение, ответы обучающихся, практическая работа
	11.01.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Сценарий игры. Как из шуток собрать сценарий	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение, ответы обучающихся, практическая работа
V Конкурсы КВН (38 часов)							
19	16.01.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Приветствие. Разминка. Как играть в разминку	Актальный зал	Педагогическое наблюдение, практическая работа
	18.01.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Приветствие. Разминка. Как играть в разминку	Актальный зал	Педагогическое наблюдение, практическая работа
20	23.01.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Видео конкурс, озвучка	Актальный зал	Педагогическое наблюдение, ответы обучающихся
	25.01.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Видео конкурс, озвучка	Актальный зал	Педагогическое наблюдение, ответы обучающихся
21	30.01.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Распределение ролей. Постановка материала	Актальный зал	Педагогическое наблюдение, ответы обучающихся
	01.02.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Распределение ролей. Постановка	Актальный зал	Педагогическое наблюдение, ответы

					материала		обучающихся
22	06.02.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Значение музыкального сопровождения в КВН	Актовый зал	Педагогическое наблюдение, практическая работа
	08.02.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Значение музыкального сопровождения в КВН	Актовый зал	Педагогическое наблюдение, практическая работа
23	13.02.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Музыкальные подводки	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение, ответы обучающихся, практическая работа
	15.02.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Музыкальные подводки	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение, ответы обучающихся, практическая работа
24	20.02.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Танец как часть номера в КВН	Актовый зал	Педагогическое наблюдение, результаты игры
	22.02.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Танец как часть номера в КВН	Актовый зал	Педагогическое наблюдение, результаты игры
25	27.02.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Как написать сценарий?	Спорт. зал	Педагогическое наблюдение, ответы обучающихся
	29.02.24	16:00-16:35	групповая	2	Как написать	Учебный кабинет	Педагогическое

		16:40-17:15			сценарий?	кабинет	наблюдение, ответы обучающихся
26	05.03.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Как написать сценарий?	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение, ответы обучающихся
	07.03.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Принципы построения сценария	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение, ответы обучающихся
27	12.03.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Принципы построения сценария	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение, ответы обучающихся
	14.03.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Временной лимит сценариев для разных конкурсов	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение, практическая работа
28	19.03.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Временной лимит сценариев для разных конкурсов	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение, практическая работа
	21.03.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Подготовка аудио файлов, сбор плей листа. Подбор костюмов, реквизита	Учебный кабинет	практическая работа , ответы обучающихся
29	26.03.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Подготовка аудио файлов, сбор плей листа. Подбор костюмов, реквизита	Учебный кабинет	практическая работа , ответы обучающихся

	28.03.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Репетиция. Этика поведения и взаимодействия с соперником	Актовый зал	практическая работа
30	02.04.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Репетиция. Этика поведения и взаимодействия с соперником	Актовый зал	практическая работа
	04.04.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Генеральная репетиция. Этика поведения и взаимодействия с соперником	Актовый зал	практическая работа
31	09.04.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Принципы взаимодействия с командой в процессе редактирования. Работа с редакторами	Актовый зал	Педагогическ ое наблюдение, практическая работа
	11.04.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Принципы взаимодействия с командой в процессе редактирования. Работа с редакторами	Актовый зал	Педагогическ ое наблюдение, практическая работа
32	16.04.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Принципы взаимодействия с командой в процессе редактирования. Работа с редакторами	Актовый зал	Педагогическ ое наблюдение, практическая работа
	18.04.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Участие районном фестивале КВН	вМесто назначения	практическая работа
VI Закрытие сезона (16 часов)							
33	23.04.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Анализ творческой деятельности	Актовый зал	Педагогическ ое наблюдение, результаты

					выступления команды		игры
	25.04.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Анализ творческой деятельности выступления команды	Актовый зал	Педагогическое наблюдение, результаты игры
34	30.04.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Выявление плюсов и минусов в работе команды за сезон	Актовый зал	Педагогическое наблюдение, практическая работа
	14.05.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Выявление плюсов и минусов в работе команды за сезон	Актовый зал	Педагогическое наблюдение, практическая работа
35	16.05.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Определение дальнейших перспектив развития. Итоговое занятие	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение, ответы обучающихся, практическая работа
	21.05.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Определение дальнейших перспектив развития. Итоговое занятие	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение, ответы обучающихся, практическая работа
36	23.05.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Определение дальнейших перспектив развития. Итоговое занятие	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение, ответы обучающихся, практическая работа
	28.05.24	16:00-16:35 16:40-17:15	групповая	2	Закрытие		Праздник

Содержание программы

I. Вводное занятие (4 часа)

- Правила техники безопасности при выполнении упражнений на занятиях;
- Правила пожарной безопасности;

II. Создание команды КВН (24 часа)

Теория: что такое команда КВН.

Кто входит в команду, различные роли участников команды.

Как стать командой.

История появления и развития КВН.

Особенности современного КВН. Правила игры в КВН.

Практика: тренинг сюжетно-ролевые игры, конкурсы актёрского мастерства, психологические тренинги на совместное решение творческих задач.

Распределение функций в команде.

III. Подготовка команды (24 часа)

Теория: что должен уметь КВНщик на сцене и за её пределами.

Практика: культура поведения на сцене. Актёрские миниатюры в КВН.

Образы - решения на сцене. Пантомима в КВН. Музыкальная пантомима.

Сценическое движение команды Выявление творческих групп. Игры на сплочение (снежный ком, контакт, барьер, сломанный телефон), игры на творческое взаимодействие (крокодил). Занятия по актерскому мастерству, технике речи, обучение работе с микрофоном.

IV. Шутка – как главный копанет КВН (20 часов)

Теория: что такое шутка. Литературные и актёрские шутки. Источники шуток. Требования к шуткам. Цензура: о чём шутить нельзя.

Практика: тренинг написания шуток (мозговой штурм).

V. Конкурсы КВН (56 часов)

1. *Теория:* виды конкурсов КВН: приветствие, разминка, домашнее задание, музыкальное домашнее задание, музыкальный конкурс, видеоконкурс, озвучка, конкурс капитанов.

Практика: выполнение творческих заданий, участие в творческих конкурсах по заданному сценарию.

2. *Музыка, танец и видеоряд в КВН*

Теория: значение музыкального сопровождения в КВН. Музыкальные подводки, финальные песни, музыкальные номера, звуковые паузы, звуковые эффекты. Танец как часть номера КВН, танцевальные вставки и движения. Правила создания видеоряда в КВН.

Практика: звук, голосовая подача. Выбор КВН-«отбивок», репетиции номеров с музыкальным сопровождением.

3. *Сценарий игры:*

Теория: как написать сценарий? Принципы построения сценария. Временной лимит сценариев для разных конкурсов. Учёт возможностей команды при создании сценария. Разработка сюжетной линии. Ролевые образы. Текстовые, музыкальные акценты. Методы поиска и сбора материала.

Практика: поиск и разработка актуальных и интересных тем, мозговой штурм.

4. *Посещение студенческих игр КВН и Мастер-классов профессиональных «КВНщиков».*

Практика: посещение различных мероприятий и игр КВН, мастер-классов и семинаров профессионалов. Анализ и переработка полученной информации

5. *Участие в школьных мероприятиях*

Практика: разработка сценариев школьных мероприятий, помощь в их оформлении, создании и проведении.

6. *Участие в районных, областных играх КВН*

Теория: этика поведения и взаимодействия с соперником *Практика:* участие в играх-КВН различного уровня.

7. Работа с КВН-редакторами

Теория: принципы редактуры. Принципы взаимодействия с командой в процессе редактирования

Практика: посещение редакторских просмотров. Внесение изменений в сценарий выступления после редактуры.

VI. Закрытие сезона (16 часов)

Практика: анализ творческой деятельности команды выступления команды. Выявление плюсов и минусов в работе команды за сезон. Определение дальнейших перспектив развития. Обеспечение программы методической продукцией. Праздник.

Обеспечение программы методической продукцией

Данная программа дополнительного образования художественно-эстетической направленности «Школа КВН» предлагает систему организации детской команды КВН в школе.

Специальной педагогической литературы по КВН не существует. Программа дополнительного образования по-новому решает вопрос организации школьного движения что называется «с нуля». Данная программа опирается, прежде всего, на опыт известных «КВНщиков» Андрея Чивурина и Михаила Марфина, а также интернет – ресурсы:

Сайта Всероссийской лиги КВН и др. интернет-источники.

Бессонова Г.П. Образовательная программа клуба КВН www.Amik.ru

Чивурин А, Марфин М. Что такое КВН? - Винница, 2000 www.Amik.ru

Педагогические методики и технологии

- Технология личностно-ориентированного обучения- максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.

- Технология индивидуального обучения(адаптивная) – технология обучения, при которой индивидуальный подход и индивидуальная форма обучения являются приоритетными.

- Групповые технологии предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию.
- Технология проектного обучения предполагает работу индивидуальную, групповую над проектом и его защита.
- Здоровьесберегающие технологии- это система, создающая максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья всех субъектов образования (обучающихся, педагогов и др.).
- Информационно-коммуникативные технологии- целенаправленная организованная совокупность информационных процессов с использованием средств вычислительной техники, обеспечивающих высокую скорость обработки данных, быстрый поиск информации, рассредоточение данных, доступ к источникам информации независимо от места их расположения.

Методы и приемы

Краткое описание методов обучения, используемых в программе.

- по способу организации занятия: словесный, наглядный, практический, игровой, метод проблемного изложения, методы стимулирования творческой активности и т.д.;
- по уровню деятельности учащихся: объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские и т.д.

Дидактическое обеспечение

- наглядно-дидактические пособия;
- карточки-задания и другой раздаточный материал, необходимый для выполнения практических работ и проведения практических занятий;
- перечень видео и аудиопроодукции (компакт-дисков, видеокассет, аудиокассет).

Техническое обеспечение

Занятия объединения «Школа КВН» проводятся в учебном кабинете, или актовом зале.

Оборудование для реализации данной программы:

- оборудования учебного помещения (классная доска, столы и стулья для учащихся и педагога);
- оборудования актового зала (сцена, стулья)
- перечень технических средств обучения: (компьютер, Интернет-ресурсы, компьютер, ноутбук, принтер, мультимедийный процессор, фотоаппарат, видеокамера, мультимедиа-проектор, интерактивная доска, микрофоны);
- перечень материалов, необходимых для занятий:
- учебный комплект на каждого обучающегося (тетрадь, ручка, карандаш,).

Список используемой литературы.

1. Воронова Е.К. Сценарии школьного КВН на любые темы, Ростов-на-Дону, Феникс, 2008
2. Жириненко О.Е. Как играть в КВН?, М.: Просвещение, 2005
3. Игры: обучение, тренинг, досуг. Под ред. В.В.Петрусинского. М., 1998
4. Карелова И.М. Игра - особый инструмент / Сфера досуга - сфера социализации, с. 65
5. Карпова Н.С. «Полеты» подростков - это нормально / Сфера досуга - сфера социализации, с. 37-38.
6. Кисина Т.С. Длительная сюжетно-ролевая игра как программа деятельности детского коллектива // Внешкольник, 1997, № 1(4).
7. Кулинич Г.Г. Школьный клуб, Ростов-на-Дону, Феникс, 2002
8. Кульпетдинова М.Е. Подходы к разработке досуговых программ / Ключ к успеху. Сборник № 10, с. 276
9. Куприянов Б.В., Подобин А.Е. Ситуационно-ролевая игра в социальном воспитании старшеклассников. - Кострома, 1998
10. Львов М.Р. Методика развития речи старших школьников: пособие для учителя, М.: Просвещение, 1985
11. Минский Е.М., Тихомирова В.Ю., Кузнецова Е.В. и др. Театрально-концертное объединение: современные подходы к работе педагога-организатора // Дополнительное образование, 2002, № 5.;
12. Руденко В.И. КВН в школе: сборник сценариев, М, Феникс, 2008
13. Самсонова А.В. Учимся, играя // Детский досуг, 2003, №1;
14. Свияш А., Свияш Ю. Улыбнитесь, пока не поздно! Позитивная психология для повседневной жизни. М., 2003.
15. Чивурин А, Марфин М. Что такое КВН? - Винница, 2000
16. Фролов А.С. Программа «Праздники Детства» // Детский досуг, 2003, № 2.

17. Юношев А. Как победить в КВН? Стратегия и тактика игры, Ростов-на-Дону, 2008

Литература для детей:

1. Воронова Е.К. Сценарии школьного КВН на любые темы, Ростов-на-Дону, Феникс, 2008

2. Жириненко О.Е. Как играть в КВН? М.: Просвещение, 2005

3. Руденко В.И. КВН в школе: сборник сценариев, М, Феникс, 2008

4. Свияш А., Свияш Ю. Улыбнитесь, пока не поздно! Позитивная психология для повседневной жизни. М., 2003.

5. Чивурин А, Марфин М. Что такое КВН? - Винница, 2000 Ресурсы Internet:

1. www.Amik.ru - официальный сайт международного союза КВН

2. www.clubs.ua.ru - клуб любителей КВН

3. www.kafedra.com.ua - образовательный КВН портал

4. www.kvn.name - портал для обмена информацией о КВН

5. www.kvnru.ru - сайт о КВН